



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
MARDI 9 JUILLET 2019

TALENTS EN RÉGION 2019

JUILLET & AOÛT
LES MARDIS SOIRS À 21H
THÉÂTRE DE VERDURE
OU LA MAISON DE L'EAU
ALLÈGRE-LES-FUMADES (30)

Contact presse

Coline Alves: communication@culture-maisondeleau.com



GARD
3.0
Département



france
bleu
gard lozère

LE FESTIVAL
RADIO FRANCE
OCCITANIE
MONTPELLIER

TALENTS EN RÉGION

THÉÂTRE DE VERDURE - ALLÈGRE-LES-FUMADES

DU 9 JUILLET AU 20 AOÛT 2019 TOUS LES MARDIS À 21H



NAMAZ PAMOUS



TRIO SR9



RADIO ZASTAVA

MARDI 9 JUILLET → NAMAZ PAMOUS | CHANSONS PAMOUS ALTERNATIVES

SAMEDI 13 JUILLET → TRIO SR9 | MARIMBAS
CE CONCERT AURA LIEU À LA MAISON DE L'EAU

MARDI 16 JUILLET → RADIO ZASTAVA | BALKAN ELECTRO BALKAN



GAËL HORELLOU



NATACHA SANTOS GRUPO BRASIL

MARDI 23 JUILLET → GAËL HORELLOU, IDENTITÉ | JAZZ MALOYA

MARDI 30 JUILLET → NATACHA SANTOS GRUPO BRASIL

MUSIQUE POPULAIRE BRÉSILIENNE



DAVY KILEMBE



DU BARTÀS



PRINCESS ERIKA

MARDI 6 AOÛT → DAVY KILEMBE | CHANSONS

MARDI 13 AOÛT → DU BARTÀS | MUSIQUE OCCITANE

MARDI 20 AOÛT → PRINCESS ERIKA | REGGAE ACOUSTIQUE



8 DATES
8 GROUPES

9/07 NAMAZ PAMOUS
Chansons Pamous Alternatives

13/07 TRIO SR9
Marimbas



16/07 RADIO ZASTAVA
Balkan Electro Balkan

23/07 GAËL HORELLOU, IDENTITÉ
Jazz Maloya

30/07 NATACHA SANTOS,
GRUPO BRASIL
Musique Populaire Brésilienne

JUILLET

AOÛT

6/08 DAVY KILEMBE
Chansons

13/08 DU BARTÀS
Musique Occitane

20/08 PRINCESS ERIKA
Reggae Acoustique

9/07 NAMAZ PAMOUS

Chansons Pamous Alternatives

" Sept musiciens aux goûts éclectiques et nourris d'une même envie de liberté. Des dizaines de compositions aux couleurs ska-balkanique et swing-manouche, parfois teintées de rock progressif. Un style qu'on appellera "chansons pamous alternatives" parce qu'impossible à décrire, né de leurs voyages comme de leurs racines, de leurs rêves et de leurs personnalités. "

13/07 TRIO SR9

Marimbas

" Le Trio SR9 défend une vision créative de la percussion classique et s'est fait une spécialité de concerts à trois marimbas avec lesquels il transcrit un répertoire de grands compositeurs : Bach, Mendelssohn, Stravinsky, Ravel et bien d'autres sont à retrouver dans le programme « Alors on danse ? ». Cette formation participe également activement à l'évolution du répertoire contemporain des percussions par l'interprétation et par la commande d'oeuvres à de jeunes compositeurs (François Tashdjian, Florent Caron-Darras, Balint Karosi). "



16/07 RADIO ZASTAVA

Balkan Electro Balkan

" Onirique, éclectique, furieux, irrévérencieux... RADIO ZASTAVA est unique dans les orchestres européens à tendance balkanique. Actif depuis 2005, les huit musiciens nous viennent de la ville multiculturelle de Gorizia et puisent leurs origines de l'Italie du Frioul, de la Slovénie, de l'Autriche ou encore de Bosnie-Serbie. Peu d'orchestres savent combiner les rythmes hautement complexes de l'Europe de l'Est démontrant des connaissances approfondies des harmonies et mélodies en variant les genres du Swing au Free Jazz en passant par le reggae et les sonorités électro, le tout enrichi d'un grand talent théâtral. "

23/07 GAËL HORELLOU, IDENTITÉ

Jazz Maloya

" En 2011, le saxophoniste Gaël Horellou découvre La Réunion et tombe sous le charme de l'île et de sa culture. Il décide de former un groupe métissant jazz et maloya, dont la musique et les instruments viennent des esclaves des plantations réunionnaises. En découle un jazz chaviré par les rythmes de l'océan indien, coloré des timbres mélodiques créoles, habité par la danse africaine. Après un premier opus élu Album de l'année 2017 par TSF Jazz et des séries de concerts en Inde, à La Réunion et à Madagascar, le groupe revient présenter son nouvel album « Tous les Peuples », sorti sous le label Breakz. « Une identité à chercher quelque part entre un toit de case en tôle ondulée et la brique rouge de Brooklyn. » "

**30/07 NATACHA SANTOS,
GRUPO BRASIL**

Musique Populaire Brésilienne

" Un voyage dans la musique populaire brésilienne autour de la guitare, du cavaquinho chant et des percussions. Loin des clichés, le groupe nous invite à un itinéraire au coeur des sambas populaires de Rio, de la musique du Nordeste, de compositeurs à découvrir, que vous ayez envie de simplement écouter et de vous laisser voyager ou même de danser. Entre compositions et répertoire librement revisités, cette soirée sera l'occasion de présenter le disque "Vento de Jeri" enregistré cette année (sortie été 2019). "

6 / 08 DAVY KILEMBE

Chansons

" Cet E.P. annonce la sortie du septième album de cet hispano-zaïrois catalan d'adoption. On y retrouve la patte reconnaissable de l'artiste : les mots s'entrechoquent, les rythmes nous emportent ou nous bercent. La nuance est dans le contenu, Davy s'y dévoile et nous livre cinq « Chansons d'Amour » dont nous nous délectons avec délice. Le son est plus organique. Les chansons évoquent la 4L du copain de lycée, la timidité, les bonnes résolutions, le palais idéal du Facteur Cheval ou l'impossible relation avec une hypothétique future ex. Elles sont toutes teintées d'élégance et d'humour et portées par une voix magnifique. Mais la grogne n'est pas loin ; l'album annoncé en octobre 2019 s'intitulera « Chansons d'Amour et de Colère !!! »."

13 / 08 DU BARTÀS

Musique Occitane

" Sixième album de Du Bartàs, « Rufa » est une exploration contemporaine aux racines des musiques populaires des pays d'Oc, qui réinvente et métisse un Languedoc creuset de rencontres musicales. La poésie de Joan Bodon, de Léon Cordes et de Laurent Cavalié inspire des chansons où se mêlent vira-langas, chroniques historiques et politiques, musique à danser, percussions sauvages... Le quartet chante et joue cette mosaïque avec une créativité sans limites : jeu de voix, de langue et harmonies novatrices. Parfums et influences méditerranéennes s'y respirent à pleins poumons. Avec Du Bartàs, la Méditerranée est un vaste terrain de jeu où s'expriment des percussions puissantes et sensibles, une communion festive et joyeuse teintée de poésie espiègle en occitan. "

20 / 08 PRINCESS ERIKA

Reggae Acoustique

" Malgré une relative absence de la scène musicale qu'elle a un peu désertée au profit de la télévision (Camping Paradis et, en ce moment, Access sur C8 avec Ahmed Sylla), du théâtre et de la radio, elle est restée éminemment populaire et ses tubes « historiques » : « Trop de BlaBla », « Faut que je travaille » restent, pour beaucoup d'entre nous, des hymnes entêtants. Princess Erika revient dans une formule épurée, un trio exclusivement féminin, avec Odette Seppo au cajon et Clara Noll à la basse. Princess Erika sort un nouvel album 12 titres à l'automne 2019. Elle travaille sur un nouveau clip.

Duo avec Diana King « amour illimité » Un duo sort avec Richie Loop fin 2018. Elle sera sur la tournée « Génération 90 » qui se déroulera d'octobre à décembre 2019 en Zenith (27 dates). Booking en cours ! "



**Pour plus d'informations sur les artistes ou pour visionner des vidéos,
rendez-vous sur notre site internet:**

https://www.culture-maisondeleau.com/talent_region.html

LA MAISON DE L'EAU

présente chaque été en juillet et août, le Festival Talents en Région, avec des artistes de la région mais pas que !

Une programmation éclectique pour faire découvrir des univers musicaux variés aux spectateurs.

**LES CONCERTS SE DÉROULENT AU THÉÂTRE DE VERDURE,
DANS LE PARC THERMAL D'ALLÈGRE-LES-FUMADES (30),
SAUF POUR LE CONCERT EN PARTENARIAT
AVEC LE FESTIVAL RADIO FRANCE,
QUI A LIEU À LA MAISON DE L'EAU.**

INFOS PRATIQUES

Entrée: 5€ / Carte Pass 3 spectacles: 12€

Gratuit pour les moins de 16 ans

Ouverture billetterie: 20h30

En cas de mauvais temps, les concerts auront lieu à La maison de l'eau et commenceront à 21h15.

Renseignements: 04 66 24 96 02 / www.culture-maisondeleau.com
communication@culture-maisondeleau.com

Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux:

