

spectacles

musique
théâtre

cirque

concerts

Centre de Développement Culturel actions culturelles

résidences d'artistes

jeune public

spectacles

chanson
Allègre-les-Fumades



concerts

théâtre

cirque

musique

actions culturelles

Centre de Développement Culturel
Allègre-les-Fumades

résidences d'artistes

danse

jeune public



Théâtre
d'Allègre-Les-Fumades
CC De Cèze-Cévennes

LA MAISON DE L'EAU

SAISON CULTURELLE 2021 | 2022





© E. Grimault

Au cours de cette année si particulière, la culture nous a manqué. La Région est d'autant plus fière et heureuse d'ouvrir à nouveau la programmation éclectique de La maison de l'eau, qui offre une brassée de chansons, de musiques, de pièces de théâtre, de cirque, de spectacles pour le jeune public... au-delà d'Allègre-les-Fumades, dans toute la Communauté de Communes De Cèze-Cévennes.



Il faut parfois frapper fort pour exister culturellement au cœur des territoires, et l'équipe dynamique de La maison de l'eau a su tirer parti du centenaire de la naissance de Georges Brassens, en 2021, et des quatre cents ans de la naissance de Molière, en 2022, pour proposer en partage de l'émotion, avec Joël Favreau, guitariste de l'artiste sétois, et du rire, avec des « Tartuff'ries ». Porter la culture au plus près des habitants, sous toutes ses formes et toute l'année : cette première scène conventionnée en milieu rural coche toutes les cases avec une belle énergie. La nouvelle saison affiche, après le silence imposé aux artistes, une claire volonté de rattrapage, avec des représentations plus nombreuses, et un pari sur la qualité, par un investissement accru dans chaque spectacle et la programmation notamment de l'Orchestre National de Montpellier. La Région est plus que jamais au rendez-vous, auprès de tous les acteurs culturels d'Occitanie, pour les aider à surmonter la crise. La culture est un droit essentiel, un bien commun à consommer sans modération ! Belle et exceptionnelle saison à toutes et tous...

Carole DELGA

Présidente de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée



À l'issue tant attendue de cette longue période de veille culturelle, nous avons tous pris conscience de l'importance de l'art et notamment du spectacle vivant dans nos vies.

Depuis 2020, les artistes et structures gardoises ont beaucoup œuvré pour trouver des solutions, inventer de nouveaux styles d'accueil des publics et créer de nouvelles formes artistiques accessibles malgré les contraintes sanitaires. Le Département est resté en permanence à leurs côtés en leur renouvelant son soutien.



Cette réactivité, cette puissance créative et cette volonté de garder la culture vivante, nous la retrouvons aussi au Centre de Développement Culturel d'Allègre-les-Fumades.

En effet, La maison de l'eau a parfaitement saisi les enjeux de créer des synergies et de favoriser les collaborations. C'est en ce sens qu'elle relance sa programmation saisonnière en s'appuyant sur des partenariats avec la Scène Nationale d'Alès « Le Cratère » et avec le Centre de Développement Chorégraphique National « La Maison », mais en créant aussi des passerelles avec le dispositif départemental « Artistes au Collège ».

Cette offre culturelle riche et diverse est une magnifique invitation à reprendre le chemin des salles de spectacle.

Je vous souhaite une très belle saison 2021 et de belles expériences artistiques !

Françoise LAURENT-PERRIGOT

Présidente du Conseil Départemental du Gard



Après une saison culturelle passablement amputée par la crise sanitaire, nous avons hâte d'un retour à une pleine saison qui nous permette de retrouver ces instants de liberté et d'échanges faits de créativité, de rencontres et de découvertes qui nous enrichissent.

Pour pouvoir traverser ces moments difficiles, il était nécessaire que le soutien des institutionnels pour le Centre de Développement Culturel soit au rendez-vous. Pour ce qui concerne la Communauté de Communes cela a été le cas. En effet, les élus ont approuvé un soutien financier de la collectivité en hausse, conscients que sans celui-ci, tous les efforts engagés pendant des années pour une offre culturelle de qualité pouvaient être réduits à néant.

Pour les élus de De Cèze-Cévennes, la culture est un pilier à part entière d'un projet de territoire. L'engagement de De Cèze-Cévennes témoigne de choix politiques forts qui mettent en valeur les artistes locaux et régionaux, qui permettent de sensibiliser les élèves et de réunir un large public qui se retrouve dans les propositions culturelles. Nous invitons à présent le public à assister dans tous les lieux du territoire, du milieu péri-urbain au milieu rural, à toutes les propositions accessibles à tous et qui contribuent à notre fierté d'un territoire dynamique et attractif.

Olivier MARTIN

Président de la Communauté de Communes De Cèze-Cévennes



Durant la crise sanitaire, le Centre de Développement Culturel est resté actif au côté des artistes et des techniciens malgré de nombreuses contraintes.

Nous vous remercions et lui renouvelons notre soutien. Nous remercions également le Conseil Régional, le Conseil Départemental et la Communauté de Communes de Cèze-Cévennes pour le maintien de leur soutien financier. Aujourd'hui, avec la reprise de ses activités, l'équipe du CDC a besoin de nous pour faire revivre l'émotion du spectacle vivant ; assurons- lui bon accueil par notre présence et notre enthousiasme lors des représentations. Le programme riche qui nous est proposé va nous faire oublier les longs mois de disette culturelle que nous avons subis.

Bonne saison culturelle à tous.

Geneviève COSTE

Maire d'Allègre-les-Fumades



Il est difficile de vous présenter la nouvelle saison sans évoquer le Covid-19 qui nous a imposé une vie sous cloche pendant plus d'une année. C'est avec un goût d'inachevé que la dernière saison s'est close brutalement.

Nous avons donc hâte de vous accueillir à nouveau à La maison de l'eau dans les conditions sanitaires qui seront en vigueur et toujours dans la convivialité et la bonne humeur.

La programmation riche et inédite vous invitera aux découvertes multiples des arts de la scène.

Nous avons tout fait pour vous redonner envie de revenir à La maison de l'eau pour partager avec nous cette nouvelle saison en espérant qu'elle ne sera pas interrompue en plein vol.

Il nous serait impossible de mener ces actions sans toutes celles et ceux qui animent et contribuent au développement de ce projet. Les collectivités (Région, Département, Communauté de Communes de Cèze-Cévennes, commune d'Allègre-les-Fumades) qui nous ont renouvelé leur confiance, nos mécènes, l'implication du Conseil d'Administration, des bénévoles, des techniciens, et de l'équipe des permanents et bien sûr, vous, notre public fidèle qui nous suivez depuis plus de 17 ans.

Michel SIMONOT

Président de La maison de l'eau Théâtre d'Allègre-les-Fumades

SOMMAIRE SAISON CULTURELLE 2021-2022

Chanson humoristique	Les Frères Jacquard	5
Films, expositions & diaporamas	Festival des Voyageurs	6
Chanson	Les Tit'Nassels	7
Tango Nuevo	Quatuor Caliente	8
Spectacle musical	Fraise et Petit Pois	9
Clowns	La Force des Choses	10
Chanson	Joël Favreau	11
Théâtre	La Visite de la Vieille Dame	12
Chanson	Lili Cros & Thierry Chazelle	13
Théâtre & chanson italienne	Noir comme une présence	14
Danse butô	The False David	15
Théâtre	Des Pas dans la Neige	16
Classi'swing	Swing'Hommes	17
Musique classique	Orchestre National de Montpellier	18
Chanson	Frasiak	19
Jazz	All Indians	22
Cirque musical	La Malle Enchantée	23
Chanson	Marion Roch	24
Ciné-concert	Soy Cuba	25
Théâtre	Novecento	26
Comédie satirique	Tartuff'ries	27
Concert électro-acoustique olfactif	Roxane Martin	28
Chanson	Monique Hutter & Philippe Rosengoltz	29
Musique classique	Le Duo Presque Classique	30
Théâtre participatif	La Petite et l'Allumette	31
Cirque, théâtre & musique	D'irque et fien	32
Cabaret mécanique itinérant	Au comptoir modeste	33
Tous styles musicaux	Florence Fourcade	34
Cinéma, musique kora et exposition	Afrik'Art	35
Humour	Daniel Villanova	36
Tarifs - Abonnements		20-21

L'équipe de La maison de l'eau Théâtre : Michel Simonot, président | Didier Cayron, directeur | Cathy Rouquette, attachée d'administration | Coline Alves, chargée de communication, relation avec le public et actions culturelles | Mathieu Valignat, Christophe Barbut, Franck Guérin, Joël Fabre, régie son et lumière | LIVRET CULTUREL, SEPTEMBRE 2021 : Michel Simonot, directeur de publication.

CENTRE DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL : La maison de l'eau 30500 Allègre-les-Fumades.

Tél. 04 66 24 96 02 | communication@culture-maisondeleau.com | www.culture-maisondeleau.com

Licence entrepreneur de spectacle : 1 : n°1-10033811 - 2 : n°2-1003919 - 3 : n°3-1003920

RÉALISATION LIVRET CULTUREL, ÉDITION 2021-2022 : atelier du moulin | 04 66 25 77 00 | atelierdumoulin@wanadoo.fr

Les Frères Jacquard

[In] Certain regard



Après avoir sillonné les routes, distillant joie musicale et chaleur humaine, Les Frères Jacquard décident de prendre du recul sur leur discipline et de satisfaire à une demande pressante de son public en proposant un nouveau spectacle en salle, tout en rythme et en pédagogie.

En effet, constat fut fait que la soif de connaissance et de savoir des spectateurs étaient inextinguibles. Jean-Sté, Jean-Co et Jean-Mi s'autorisent alors à rouvrir les portes de l'Université populaire Jacquard afin de combler cet ardent désir. Ce sont en professeurs émérites qu'ils nous reviennent pour aborder des sujets aussi pointus que : « Les grands chanteurs morts expliqués aux enfants », « Stretch et Bee Gees : Le mystère des voix de tête » ou bien encore « Musique classique et chansons paillardes : Amours interdites ? » etc...

Ils auront à leur disposition des moyens considérables pour illustrer et animer leurs propos, rendant ce cours magistral particulièrement abordable et ludique même pour un public non initié.

Note à benêts : L'usage de calculatrices programmables et de téléphones sans fil est interdit durant le cours.

Chanson
humoristique



Vendredi 24
septembre
à 20h30

MÉJANNES-LE-CLAP
salle des fêtes



Dans le cadre du
Méjannes du Rire
du 24 au 26 septembre



Tout public
à partir de 7 ans
Durée : 75 min

Tarif

Tarif plein : 12 €
6 à 12 ans : 6 €

Moins de 6 ans : gratuit
Placement libre

Réservation

04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 20h
le jour du spectacle

Pour plus d'infos

www.3615freresjacquard.com

Films
Expositions
Diaporamas

HORS SAISON

Festival des Voyageurs



Samedi 2 octobre
de 17h à 23h30
Dimanche 3 octobre
de 12h à 18h



ALLÈGRE-LES-FUMADES

La maison de l'eau



© DR

Tout public



Tarif unique

3 €

Placement libre

Réservation

04 66 24 96 02

www.culture-maisondeleau.com

Réservation en ligne à

www.festivalvoyageurs.com

Billetterie

Une demi-heure avant le début
de l'évènement

Pour plus d'infos

www.festivalvoyageurs.com

« Escales en terres lointaines » sera le thème de la 12^e édition du festival des voyageurs qui se déroulera les 2 et 3 octobre.

Nos aventuriers sont revenus chargés de vidéos, de photos, de souvenirs et d'anecdotes et seront heureux de les partager avec vous au cours du week-end.

Au programme

- Le périple de 2 jeunes à moto à travers tout le sous-continent indien.
- Un tour du monde en camion et en famille.
- L'histoire joyeuse de 11 nonnes du Zanskar parties à la découverte de leur pays.
- Une immersion dans le décor gigantesque des hautes terres éthiopiennes.
- Le tour du Dhaulagiri au Népal, un trek engagé, réputé sauvage et difficile, mais aussi une balade à Oman et bien plus encore...

Une exposition photos sera également ouverte au public durant les 2 jours de festival.

Un rendez-vous de rencontres, de partage, d'évasion et de rêve, proposé par l'Association « Le Cercle des Baroudeurs ».

Restauration (plateau repas à 10€) possible sur place sur réservation.

Les Tit'Nassels

« À double tour »
Nouvel album

Chanson
française



Vendredi 8 octobre
à 20h30



ST-AMBROIX
Salle Le Tremplin

Les Tit' Nassels ! Sobriquet improbable qui sent la fin de nuit blanche arrosée et les loopings verbaux à la recherche d'un vocable à imprimer sur les premiers flyers de leur duo naissant. Parce que les études, c'est bien beau, mais la scène c'est autrement plus jouissif ! D'autant que le garçon et la fille s'entendent bien vocalement parlant et savent manier un humour du tac au tac qui n'épargne personne, pas même eux. Écrire leurs propres chansons ne semble pas leur avoir trop causé de soucis. Ils ont le goût de la formule, les émotions à ras l'épiderme et un sens de la mélodie bien aiguisé. Des choses à dire ? Il y en a plein les trottoirs, il suffit de sortir les antennes et de décoder le brouhaha. À cela Axl et Sophie excellent. Une guitare et des vers à deux voix, ça pourrait suffire à pas mal, mais c'est compter sans leur inventivité musicale qui les pousse du coude pour déranger les habitudes. En studio comme sur scène, les Tit' Nassels sont à géométrie variable. Ça tient l'attention en éveil, ça pousse à revenir les voir plutôt deux fois qu'une. À chaque tournée, on se demande comment ils vont débouler sur les planches, quelles tenues vont-ils arborer, quelle coupe de cheveux nous réserve Sophie... Et chaque fois, on s'y retrouve parce qu'ils restent nature avant tout. C'est pourquoi ils sont toujours là avec dix albums en vitrine et des concerts en veux-tu en voilà depuis leurs escapades estudiantines.



Tout public
à partir de 10 ans
Durée : 1h30

Tarif 3

Tarif plein : 12 €
Tarif réduit : 10 €
Abonné : 10 € - 8 €
Gratuit pour les moins
de 16 ans
Placement libre

Réservation ou abonnement

04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 20h
le jour du spectacle

Pour plus d'infos
www.lesnitnassels.com

Tango
Nuevo

Quatuor Caliente

« Double A »

Nouvel album et en tournée nationale *Tango Nuevo*

Dimanche 17 octobre
à 17h

ALLÈGRE-LES-
FUMADES

La maison de l'eau



Tout public
Durée : 1h20

Tarif 3

Tarif plein : 12 €

Tarif réduit : 10 €

Abonné : 10 € - 8 €

Gratuit pour les moins
de 16 ans

Places numérotées

Réservation

ou abonnement

04 66 24 96 02

www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 16h30

le jour du spectacle

Pour plus d'infos

www.quatuorcaliente.com



© Alejandro Rumalino

Pour ses 20 ans, le Quatuor Caliente a le plaisir de revenir à La maison de l'eau. Lauréat du concours international « Piazzolla Music Award » à Milan, cet ensemble a déjà quatre disques à son actif et se produit en France et dans le monde entier (plus de six cents concerts à ce jour). Désireux de faire vivre le tango instrumental, le Quatuor Caliente vous propose « Double A » à travers un répertoire pétillant et plein d'originalité composé par les plus célèbres musiciens et compositeurs de tango de concert.

Force et fragilité, colère et amour s'expriment dans ce voyage argentin. Laissez-vous porter !

« Tous ensemble, ils sonnent merveilleusement. » LE MONDE DE LA MUSIQUE

« Le Quatuor Caliente enflamme et séduit » LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

« Les cinq musiciens débordent d'originalité et de fougue dans une cohésion sans faille » PIANISTE MAGAZINE

« Une interprétation admirable combinée avec une maîtrise technique parfaite » L'ÉVEIL

Lysandre DONOSO, bandonéon - Michel BERRIER, violon - Éric CHALAN, contrebasse - Cédric LOREL, piano

JEUNE PUBLIC

Attention il est important de respecter les âges !

Fraise et Petit pois

••• Cie La Muse



CRÉATION
2019

© Cie La Muse

Après deux créations de spectacles musicaux pour le jeune public et une collaboration enthousiasmante avec Matild Gros et son travail de gravure, Sophie Boudieux et Pierre Lassailly poursuivent leur chemin avec les tout petits, à travers le théâtre d'objet et la marionnette, et l'exploration de nouvelles matières sonores. Au fil de sa croissance, l'expérience sensorielle et motrice permet à l'enfant de prendre conscience de son schéma corporel et de ses possibilités d'interaction avec le monde. Cette nouvelle création aborde cette thématique au cœur de la petite enfance par le biais de deux personnages, deux simples billes rondes et colorées, une fraise et un petit pois, qui s'humanisent au cours de leurs aventures. Dans un potager entouré de framboisiers, un petit pois tombe de sa gousse, et roule jusqu'à une jolie fraise. Leurs yeux s'ouvrent, leurs cœurs fleurissent et les aventures qui s'ensuivent leur font peu à peu prendre corps. Un nez pour humer, une bouche pour s'appeler, des oreilles pour écouter, bras et jambes pour danser. L'univers foisonnant du jardin, nous plonge au cœur du vivant, de ses cycles et de son incroyable diversité. Une histoire qui commence au creux de la main, et qui de comptine en chanson met en éveil les sens des enfants, grâce aux objets sonores et instruments de musique : accordéon, clarinette basse, comonomium, tubes, bambous, Calebasses, métaux résonnants, marionnettes rythmiques (danseurs de gigue).

▣ Spectacle
musical ▣

Mercredi 27 octobre
à 17h



BARJAC
Salle du château

Tout public
À voir en
famille



dès 6 mois

Durée : 30 mn

Tarif unique
5 €

Placement libre

Réservation

04 66 24 96 02

www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 16h30 le jour du
spectacle

Pour plus d'infos

[www.museasso.wixsite.com/
lamuse/fraise-et-petit-pois](http://www.museasso.wixsite.com/lamuse/fraise-et-petit-pois)



Clowns

La Force des Choses

Cirque Sans Noms

Mercredi 10 novembre
à 18h

ALLÈGRE-LES-
FUMADES

La maison de l'eau

**LA
VERRERIE
D'ALÈS**
PÔLE NATIONAL CIRQUE
OCCITANIE

Spectacle accueilli avec
La Verrerie d'Alès, Pôle national
cirque Occitanie, dans le cadre
de TEMPS DE CIRQUES



Tout public
à partir de 5 ans
Durée : 45 mn environ

Tarif unique
5 €

Placement libre

Réservation

04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 17h30
le jour du spectacle

Pour plus d'infos

www.cirquesansnoms.net



© Cirque Sans Noms

C'est un trio. Ils sont trois.
C'est intimiste. Ou c'est dans leur intimité.
Clown minimaliste ou burlesque muet.
Mais autant ne pas dire burlesque.
En fait y'a rien et c'est déjà beaucoup.
Un dernier tour de piste.
Au fond d'eux. Désuet. Mais sincère.
Pour un rire. Un sourire.

Un moment de plaisir.



Joël Favreau

Salut Brassens



Chanson
française

Samedi 20 novembre
à 20h30

ALLÈGRE-LES-
FUMADES

La maison de l'eau



© Léo Favreau



Tout public
Durée : 1h15

« Joël Favreau réveille Brassens. » LE PARISIEN

« Peut-on encore surprendre en reprenant du Brassens ? Oui ! prouve Joël Favreau qui tint douze ans durant la deuxième guitare à l'ombre du manche du maître. Et c'est superbe : la voix est chaude et bien timbrée, l'articulation exemplaire. La guitare alerte et l'accordéon qui lui répond rendent ensemble justice à une musicalité que les po-pom po-pom de la version d'origine réduisaient au minimalisme : et c'est enthousiasmant ! » TÉLÉRAMA

« Quelle félicité de s'inviter à la fête de cette œuvre inouïe ! » MARIANNE

« Brassens, Joël le connaît musicalement de l'intérieur. » MAXIME LE FORESTIER

« Les chansons de Brassens sont un vaccin contre la connerie, mais il faut pas mal de rappels. » PIERRE DESPROGES

Tarif 2

Tarif plein : 15 €

Tarif réduit : 12 €

Abonné : 12 € - 10 €

Gratuit pour les moins
de 16 ans

Places numérotées

Réservation

ou abonnement

04 66 24 96 02

www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 20h

le jour du spectacle

Pour plus d'infos

www.joelfavreau.com

Théâtre

La Visite de la Vieille Dame

Cie Les Têtes de Bois

De Friedrich DÜRRENMATT



Vendredi 26 novembre
à 20h30

ALLÈGRE-LES-
FUMADES

La maison de l'eau



Dans le cadre
du Festival
des ATyPiques
d'Alès



Tout public
Durée : 1h20

Tarif unique
10 €

Placement libre

Réservation

04 66 24 96 02

www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 20h le jour
du spectacle

Pour plus d'infos

www.lestetesdebois.com



Superbe, féroce et réjouissant.

Un village aujourd'hui ruiné qui espère beaucoup de la visite d'une vieille dame qui l'a fui autrefois, et qui y revient... milliardaire. L'heure des comptes a sonné.

Une farandole de personnages hauts en couleurs, torturés par l'appât du gain, prêts à s'arranger avec la morale, à brouiller la frontière entre le bien et le mal, surtout quand chacun peut se fondre dans l'anonymat du groupe.

Une comédie tragique, entre rires et émotions, avec le goût amer de la vérité humaine. Mais aussi un spectacle tonique et emballant avec comédiens, masques, musiques, marionnettes...

" *Un conte contemporain divertissant, cruel, comique, voire burlesque qui porte en lui une force émotionnelle et philosophique puissante.*"
LA PRESSE

" *Cette Visite... c'est un nouveau classique servi par une mise en scène inventive qui entraîne le spectateur dans des tourbillons poético burlesques et tragico comiques...*" SPECTACLES

Lili Cros & Thierry Chazelle

Hip ! Hip ! Hip !



Chanson
française



© Raphaël Neel

Entre chansons nostalgiques et instants humoristiques, Lili Cros et Thierry Chazelle annoncent la couleur. Après douze ans d'existence, ce quatrième spectacle arrive encore à nous surprendre et à nous émouvoir. Ces deux auteurs compositeurs interprètes ont bien fait de se rencontrer ! D'un côté Lili, Agenaise qui a passé sa petite enfance en Côte d'Ivoire, chanteuse et bassiste aux influences multiples et de l'autre, Thierry, Normand, mandoliniste et guitariste talentueux. Après huit ans de vie commune, ils décident de partager la scène et créent leur duo. Le succès est immédiat ! En 2019, ils finissent d'écrire leur quatrième album et leur nouveau spectacle Hip ! Hip ! Hip ! Humour, voix entremêlées, percussions corporelles, basse, mandoline, guitare, mélodica avec une grande générosité, Lili et Thierry nous transportent du rire aux larmes dans leur univers sensible et optimiste.

Mise en scène : Fred RADIX et François PILON
Réalisation de l'album : Florent MARCHET et François POGGIO

Vendredi 3 décembre
à 20h30



ALLÈGRE-LES-
FUMADES
La maison de l'eau

« Coup de cœur du Festival
Barjac m'en chante »

Barjac
m'en chante
Chantiers de concert



Tout public
à partir de 10 ans
Durée : 1h20

Tarif 2

Tarif plein : 15 €
Tarif réduit : 12 €
Abonné : 12 € - 10 €
Gratuit pour les moins
de 16 ans
Places numérotées

Réservation ou abonnement

04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 20h
le jour du spectacle

Pour plus d'infos
www.liliplusthierry.com

Théâtre &
Chanson
italienne

Noir comme une présence

Cie Emera Nox



Dimanche 12 décembre
à 17h

**ROBIAC-
ROCHESSADOULE**

Rochessadoule
Salle Pierre-Paul
COURTIAL



Tout public
à partir de 10 ans
Durée : 1h



Tarif 4

Tarif plein : 10 €
Tarif réduit : 8 €
Abonné : 8 € - 6 €
Gratuit pour les moins
de 16 ans
Placement libre

Réservation ou abonnement

04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 16h30 le jour
du spectacle

Pour plus d'infos

www.emeranox.com/parcours.html



CRÉATION
2019

© Blotrice Clément

En éternelle résonance avec l'histoire de la mine et des migrations, ce spectacle fait écho à l'actualité de nos luttes sociales.

La nuit, ici, on sent comme une présence... Ici, c'est le puits de la mine. Avec la cage qui descend les hommes et les remonte, enfin... quand tout va bien. La cage remonte aussi les souvenirs de Liboria, immigrée sicilienne devenue placière dans les mines de la Grand'Combe. Ceux aussi du mineur syndicaliste, qui a côtoyé ces destins marqués par l'exil. Oui, la nuit, ici, on sent comme une présence... celle des disparus, ceux qu'on n'oubliera jamais. Malgré tous les déchirements, les solidarités trouvent la voie de la joie et s'expriment à travers les chansons du répertoire traditionnel italien. Avec beaucoup d'humour et de fantaisie le récit jongle à travers les différents lieux, les différentes époques. *Noir comme une présence* s'inspire d'une histoire personnelle familiale et de nombreux témoignages recueillis pendant plus d'un an auprès des anciens mineurs, siciliens ou pas, autour de la Grand'Combe.

Mise en scène : Isabelle ROTOLO - Jeu : Isabelle ROTOLO, Antoine CABANIS - Collaboration artistique : Renato GIULIANI - Création musicale : Nicolas LEBRUN

The False David

Danse
Butô



© www.pozzoakern.info

Mardi 14 décembre
à 20h30



ALLÈGRE-LES-
FUMADES
La maison de l'eau

le
cratère
SCÈNE NATIONALE D'ALÈS

En partenariat avec le Cratère
Scène Nationale d'Alès



On dit du Butô qu'il est né sur les cendres d'Hiroshima.

Que peut-on danser après la bombe atomique ? Gestuelle minimale, maîtrisée à l'extrême, force du corps, chaque expression, chaque mouvement ramène aux origines pour offrir une vision passionnée et universelle de la vie et de la mort. D'une beauté intense soufflée par des musiques planantes, on y explore les mystères de l'âme, la boucle de l'existence humaine, avec élégance et recueillement, comme une intense méditation. Corps presque nu, grimpé en blanc, le « Faux David » n'est ni un héros, ni un combattant, au contraire, il jaillit de l'ombre de notre être, là où la douleur d'être né résonne dans un écho infini.

Imre Thormann a étudié divers arts martiaux avant d'être champion suisse de Taekwondo. Par la suite, il s'installe à Tokyo pendant 7 ans où il étudie le Butô auprès de l'un de ses inventeurs, Kazuo Ohno, et le Noguchi Taiso (travail corporel japonais), avec son inventeur Michizo Noguchi. Depuis, il a mis en scène plusieurs performances solos en Europe, aux États-Unis ainsi qu'au Japon. Une de celles-ci cumule près de 3 millions de vues sur la toile.

Imre THORMANN, chorégraphie et danse - Pierre LASSAILLY, clarinette



Tout public
Durée : 1h

Tarif

Tarif plein : 11 €
Tarif réduit : 10 €
Chômeur : 8 €
Moins de 26 ans et RSA : 6 €
Placement libre

Réservation

04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 20h
le jour du spectacle

Pour plus d'infos

www.culture-maisondeleau.com



Théâtre

JEUNE PUBLIC

Attention il est important de respecter les âges !

Des Pas dans la Neige

Cie Tempus Délirium



Samedi 18 décembre
à 16h

ALLÈGRE-LES-
FUMADES

La maison de l'eau



Tout public
À voir en famille
dès 4 ans

Durée : 45 mn

Tarif unique
5 €

(Gratuit pour les habitants
de la commune
d'Allègre-les-Fumades)
Placement libre

Réservation

04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 15h30 le jour du
spectacle

Pour plus d'infos

www.tempusdelirium.wixsite.com/tempus-delirium



La Compagnie Tempus Delirium, créée en 2014 souhaite divertir et proposer une réflexion sur le monde et ses multiples aspects.

Nous aimons raconter une histoire avec une part d'humour, de dérision. Ce rire accompagne le questionnement et la découverte de manières singulières de voir le monde.

"Des Pas dans la Neige" est une belle aventure mêlant humour et fantaisie, marionnettes, surprises et rêves. Accessible à partir de 4 ans. De quoi ça parle ? Tornade, le grand renne est malade. Cela tombe très mal. Il doit conduire le troupeau pour la transhumance des rennes. Deux lutins, Sam-Sam et Papy Lut doivent trouver un remède pour le guérir. Ils partent dans la forêt. Elle est atteinte d'un mal mystérieux. Elvoryne, l'esprit de la nature décide de les aider et donne une liste d'ingrédients pour fabriquer la potion de guérison. Arriveront-ils à trouver les ingrédients et à soigner leur ami le grand renne ? Pourront-ils trouver le mal qui ronge la forêt ?

Swing'Hommes

••• Concert des 10 ans

Classi
swing



© Swing'Hommes

Après *Beethoven ce Manouche*, *Satané Mozart* et *Djobi Djobach*, la Cie Swing'Hommes revient présenter son nouvel et 4^e opus.

Le monde entier les réclame, et c'est La maison de l'eau d'Allègre-les-Fumades que le trio de jazzmen a choisi pour son concert d'adieux.

Révélés lors de la cérémonie d'ouverture du Superball aux côtés d'Elvis Presley, ils trouvent un public conquis de Los Angeles à Melun. Si vous êtes de ceux qui ne les ont pas vus à la télé, une remise à niveau s'imposera durant le spectacle.

Les oreilles pleines de Mozart, de Debussy et de Tchaïkovski, vous en ressortirez en pensant : qu'est-ce qu'il est bon de se sentir plus intelligent que les autres !

Dimanche 23 janvier
à 17h

ALLÈGRE-LES-
FUMADES
La maison de l'eau



Tout public
Durée : 1h20

Tarif 3

Tarif plein : 12 €
Tarif réduit : 10 €
Abonné : 10 € - 8 €
Gratuit pour les moins
de 16 ans
Places numérotées

Réservation ou abonnement

04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 16h30
le jour du spectacle

Pour plus d'infos
www.swinghommes.com

Musique
classique

Orchestre National de Montpellier

Impressions d'Italie

Magnus FRYKLUND, direction - Rodolphe BERNARD, basson



Dimanche 6 février
à 17h

ALLÈGRE-LES-
FUMADES

La maison de l'eau



OPÉRA
ORCHESTRE
NATIONAL
MONTPELLIER
Occitanie Pyrénées-Méditerranée

En partenariat avec l'Orchestre
National de Montpellier



© Mario Siničaj



Tout public

Durée : 1h environ (avec entracte)

Tarif 1

Tarif plein : 18 €

Tarif réduit : 15 €

Abonné : 15 € - 12 €

Gratuit pour les moins de 16 ans

Places numérotées

Réservation
ou abonnement

04 66 24 96 02

www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 16h30 le jour
du spectacle

Pour plus d'infos

[www.opera-orchestre-
montpellier.fr](http://www.opera-orchestre-montpellier.fr)

Gioacchino Rossini (1792-1868)

Ouverture *La scala di seta* (6 mn)

Concerto pour basson et orchestre (17 mn)

ENTRACTE

Igor Stravinsky (1882-1971) *Pulcinella Suite* (24 min)

Après la pétillante Ouverture de *La scala di seta*, un de ses tout premiers opéras, Rossini nous enchantera avec son Concerto pour basson, composé à titre de morceau d'examen, lors de sa résidence à Bologne en tant que consultant honoraire au Conservatoire, pour l'un des élèves extrêmement talentueux, Nazzareno Gatti. Ceci se dégage immédiatement de l'ouvrage avec ses mouvements fortement diversifiés et ses traits virtuoses destinés à mettre en valeur le soliste. C'est Rodolphe Bernard, basson solo de l'Orchestre National de Montpellier Occitanie, qui interprètera ce redoutable concerto. Pour clore ce programme, *Pulcinella Suite*. Sur une commande de Serge Diaghilev, créateur des Ballets russes, Stravinsky se plonge dans les manuscrits de Pergolèse, compositeur italien du 18^e siècle, pour écrire cette musique de ballet. Le résultat surprie tout le monde, à commencer par Diaghilev lui-même. Ce thème emprunté à Pergolèse était de toute beauté. La *Suite* que nous entendrons ici en a été tirée deux ans plus tard, en 1922. Elle place les parties vocales écrites pour le ballet dans l'orchestre et réduit la partition à onze pièces. Un délice !



Frasiak

Chanson
française



© Pascale Angelosanto

Vendredi 11 février
à 20h30



**ALLÈGRE-LES-
FUMADES**
La maison de l'eau



Tout public
Durée : 1h45

Frasiak c'est la force, la force d'un artiste engagé, la force d'un auteur à la poésie franche et directe, la force d'un interprète qui incarne ses titres avec vie et passion tout en créant un lien bourré de tendresse avec son public.

Frasiak a bourlingué et ça s'entend dans ses compositions. Fort de 10 albums, cet auteur compositeur interprète lorrain, authentique et attachant, parcourt les routes de la chanson de sa poésie rebelle depuis de nombreuses années. Frasiak ancre la chanson française dans une énergie sans faux semblants. L'humanité et la révolte qui transpirent de ses textes font de lui un éclaircisseur de conscience emplis d'empathie et de sagesse. Venez à la rencontre de cet artiste sincère, tendre et attaché à la condition humaine. À coup sûr il vous emportera dans sa générosité débordante de vie.

Éric FRASIAK : chant, guitares - Benoît DANGIEN : piano, claviers - Jipé FARA : guitares - Philippe GONNAND : basse, sax, harmonica - Raph SCHULER : batterie

Tarif 3

Tarif plein : 12 €
Tarif réduit : 10 €
Abonné : 10 € - 8 €
Gratuit pour les moins
de 16 ans
Places numérotées

Réservation

ou abonnement

04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 20h
le jour du spectacle

Report plus d'infos

www.frasiak.com

RENSEIGNEMENTS - BILLETTERIE

Centre de Développement Culturel - La maison de l'eau - 30500 Allègre-les-Fumades

Tél. 04 66 24 96 02 - Mail : communication@culture-maisondeleau.com

Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h

IL EST CONSEILLÉ DE RÉSERVER OU DE S'ABONNER.

	Tarif plein	Tarif réduit*	Abonnement tarif plein	Abonnement tarif réduit
Tarif 1	18 €	15 €	15 €	12 €
Tarif 2	15 €	12 €	12 €	10 €
Tarif 3	12 €	10 €	10 €	8 €
Tarif 4	10 €	8 €	8 €	6 €

* Réduit (demandeurs d'emploi - RSA - étudiants - bénéficiaires de l'AAH - professionnels du spectacle).

■ ABONNEMENTS

À partir de 3 spectacles vous pouvez vous abonner en début de saison et choisir vos places en cours de saison. Il suffit de réserver vos places au plus tard une semaine à l'avance, sous réserve des places disponibles. L'abonnement peut être pris en ligne (sans paiement par carte bleu mais par chèque). Il est effectif à réception du chèque.

■ RÉSERVATIONS

Vous pouvez réserver à n'importe quel moment de l'année. Les réservations effectuées par téléphone doivent être retirées au moins 20 minutes avant le début de la représentation. Passé ce délai les places seront libérées pour d'autres spectateurs. **Nouveauté !** La réservation en ligne est à présent possible sur notre site internet www.culture-maisondeleau.com.

Attention ! Si vous prenez un abonnement en ligne vous ne pourrez pas faire de règlement par carte bleu.

■ TARIFS GROUPES

Nous proposons des tarifs réduits pour les groupes, les associations, les établissements scolaires, les collectivités, les comités d'entreprises... à partir de 10 personnes et sous condition du paiement des places 48 heures avant le jour de la représentation.

■ BILLETTERIE ET ACCESSIBILITÉ

La billetterie est ouverte 30 minutes avant la représentation et ne concerne que la représentation du jour. Afin de leur réserver le meilleur accueil, nous

conseillons aux personnes à mobilité réduite de se signaler au moment de la réservation afin que leur soient attribuées les places réservées à cet effet. Nourritures, boissons, photos avec ou sans flash, portables et animaux sont interdits à l'intérieur de la salle de spectacle.

■ BAR - ESPACE DÉTENTE

Près du bar, un espace détente est à votre disposition avant le début du spectacle et à l'issue de la représentation. Vous pourrez patienter en prenant une boisson fraîche et contempler les expositions.

■ RESTAURATION - FOOD TRUCK



AVENTURE CUISINE

Cette année, nous vous proposons ce nouveau service. Pour les spectacles à La maison de l'eau ayant le pictogramme « Food truck » (vous le trouverez sur les pages des événements), un service de restauration est possible. Avec « Aventure Cuisine », éveillez vos papilles avant ou après vos spectacles. Une cuisine du monde à base de produits faits maison que vous pourrez déguster dans La maison de l'eau, installés confortablement dans l'espace prévu à cet effet.

- Pour les spectacles débutant à 17h, ce service sera disponible à l'issue des représentations.
- Pour les spectacles débutant à 20h30, ce service sera disponible dès 19h.

Il est fortement conseillé de réserver au 04 66 24 96 02.

ABONNEMENTS 2021 / 2022
(COCHER LES CASES QUI VOUS INTÉRESSENT)

Nom Prénom
 Adresse
 Code postal Ville
 Tél. Mail

TARIFS ABONNEMENTS À PARTIR DE 3 SPECTACLES

Dates	horaires	Spectacles	Lieux	Tarif plein	Tarif réduit*
*Tarif réduit : Demandeurs d'emploi / RSA / Étudiants / Bénéficiaires de l'AAH / Professionnels du spectacle Un justificatif vous sera demandé lors de la réservation pour l'accès au tarif réduit.					
Ve. 8 octobre	20h30	Les Tit Nassels	St Ambroix	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€
Di. 17 octobre	17h	Quatuor Caliente	La maison de l'eau	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€
Sa. 20 novembre	20h30	Joël Favreau	La maison de l'eau	<input type="checkbox"/> 12€	<input type="checkbox"/> 10€
Ve. 3 décembre	20h30	Lili Cros & Thierry Chazelle	La maison de l'eau	<input type="checkbox"/> 12€	<input type="checkbox"/> 10€
Di. 12 décembre	17h	Noir comme une présence	Robiac Rochessadoule	<input type="checkbox"/> 8€	<input type="checkbox"/> 6€
Di. 23 janvier	17h	Swing'Hommes	La maison de l'eau	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€
Di. 6 février	17h	Orchestre Nat. Montpellier	La maison de l'eau	<input type="checkbox"/> 15€	<input type="checkbox"/> 12€
Ve. 11 février	20h30	Frasiak	La maison de l'eau	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€
Ve. 4 mars	20h30	Marion Roch	La maison de l'eau	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€
Sa. 12 mars	20h30	Soy Cuba	La maison de l'eau	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€
Di. 20 mars	17h	Novecento	La maison de l'eau	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€
Di. 3 avril	17h	Tartuff'ries	La maison de l'eau	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€
Di. 10 avril	17h	Roxane Martin	St Denis	<input type="checkbox"/> 8€	<input type="checkbox"/> 6€
Ve. 15 avril	20h30	Barbara	St Sauveur de Cruzières	<input type="checkbox"/> 8€	<input type="checkbox"/> 6€
Di. 24 avril	17h	Le Duo presque classique	Rochegude	<input type="checkbox"/> 8€	<input type="checkbox"/> 6€
Sa. 14 mai	18h	Au comptoir modeste	Meyrannes	<input type="checkbox"/> 8€	<input type="checkbox"/> 6€
Ve. 20 mai	21h	Florence Fourcade	Navacelles	<input type="checkbox"/> 8€	<input type="checkbox"/> 6€
Sa. 4 juin	20h30	Kantala	La maison de l'eau	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€
Ve. 10 juin	21h	Daniel Villanova	Barjac	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€

TOTAL :

Renseignements : 04 66 24 96 02 - Envoyez votre formulaire accompagné de votre règlement à : Centre de Développement Culturel . La maison de l'eau . 30500 Allègre-les-Fumades - Ordre du chèque : Centre de Développement Culturel.

Jazz

All Indians

Cie Imperial Quartet



Mardi 15 février
à 20h30

ALLÈGRE-LES-
FUMADES

La maison de l'eau



le
cratère
SCÈNE NATIONALE D'ALÈS

En partenariat avec le Cratère
Scène Nationale d'Alès



Tout public

Durée : 1h30 environ



Tarif

Tarif plein : 14 €

Tarif réduit : 12 €

Chômeur : 10 €

Moins de 26 ans et RSA : 9 €

Placement libre

Réservation

04 66 24 96 02

www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 20h le jour
du spectacle

Pour plus d'infos

[www.compagnieimperial.com/
projets/quartet/](http://www.compagnieimperial.com/projets/quartet/)



© DR

La compagnie Imperial lance une expédition vers de nouveaux territoires !

Les danses qui ont battu le sol de la Louisiane éternelle ont résonné aux oreilles du Quartet originel : créolisées, sauvages et musicales ! Ils sont accompagnés dans cette aventure par le plus louisianais des français, Manouche Fournier, Musicologue, guitariste hors pair, chanteur confirmé, après y avoir vécu six ans, il connaît la Louisiane sur le bout de ses doigts. Entre la tradition ancestrale du « call and response » magnifiée par les Black Indians, les envolées mélodiques des rondes endiablées Cajuns, les rythmiques métronomiques des « second lines » au service du saint Groove... L'Imperial Quartet s'y retrouve toujours tant qu'il y a de l'âme et l'énigmatique soul irradiant les musiques afro-américaines. Ce territoire du sud des États-Unis est un espace où les mélanges culturels ont transcendé les créations musicales. Un endroit où des peuples ont soudé leurs âmes à l'esprit « indien » mythique : fort, confiant et puissant. Jouissif et universel !

Gérald CHEVILLON et Damien SABATIER, saxophones - Joachim FLORENT, basse électrique - Antonin LEYMARIE, batterie, percussions - Manouche FOURNIER, guitares et voix.

JEUNE PUBLIC

Attention il est important de respecter les âges !

La Malle Enchantée

Cie Lune à L'autre

Cirque
musical



© Sharlie Evans

La Malle Enchantée retrace la rencontre inattendue et somme toute extraOrdinaire de 2 opposées.

L'une introvertie et solitaire, qui a la particularité de ne pouvoir se servir que d'un seul bras et dont on comprend qu'elle se sent sujette aux moqueries...

L'autre extravertie, élastique, n'ayant pas sens du bon sens et qui chamboule l'ordre des choses, les règles de la pesanteur...!

Zélie la timide blessée dans son être, et Pétulia la pétillante... Entre les deux une histoire d'amitié drôle et émouvante va naître et faire vibrer petits et grands !

Sandrine SZYMANSKI, chant piano, accordéon - **Caroline RAYOT**, équilibre, acrobaties, jonglerie.

Mercredi 23 février
à 17h



ST-AMBROIX
salle Le Tremplin



Tout public
À voir en famille
dès 3 ans
Durée : 45 mn

Tarif unique
5 €
Placement libre

Réservation
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Billetterie
À partir de 16h30
le jour du spectacle

Pour plus d'infos
www.culture-maisondeleau.com

Chanson

Marion Roch

Nouvel album 2020, *Écho*

Vendredi 4 mars
à 20h30

ALLÈGRE-LES-
FUMADES

La maison de l'eau



Tout public
Durée : 1h30



Tarif 3

Tarif plein : 12 €

Tarif réduit : 10 €

Abonné : 10 € - 8 €

Gratuit pour les moins
de 16 ans

Places numérotées

Réservation ou abonnement

04 66 24 96 02

www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 20h le jour
du spectacle

Pour plus d'infos

www.marionroch.com

24



© Chris Roy

Véritable diamant brut et concentré d'énergie à l'émotion palpable.

Comme une lionne (elle en a la crinière), elle plante son regard dans le vôtre et vit, slame, scande, interprète de façon presque viscérale ses textes d'une intensité rare de cette voix rocailleuse... puissante. Marion Roch est éducatrice spécialisée quand elle décide de se consacrer entièrement à la musique, assoiffée de raconter les entrelignes de nos vies. Son exécution audacieuse s'attache à la précision des sentiments, partageant avec son public des émotions merveilleusement quotidiennes, tendrement cruelles et délicatement militantes. D'abord seule avec sa guitare puis en duo avec son acolyte contrebassiste Vladimir Torres, c'est en 2018 que se forme le trio atypique. Sa voix teintée de rocaille, le beatbox de DJ Menas, les sons Hip-Hop et la contrebasse livrent une sonorité inattendue dans l'univers de la chanson.



ITIN
ÉRA
NCES

FESTIVAL
CINÉMA
d'ALÈS

Soy Cuba

Par SZ

Ciné-
Concert



© Alessia Mantovan



Samedi 12 mars
à 20h30

ALLÈGRE-LES-
FUMADES
La maison de l'eau

« Un film qui donne foi dans le cinéma » MARTIN SCORSESE

Réalisé en 1964 par le russe Mikhaïl Kalatozov, « Soy Cuba » est un film sur la révolution cubaine qui fut délaissé dès sa première projection en 1964 car il ne répondait ni aux attentes de propagande des autorités cubaines, ni à celles des soviétiques. Interdit aux États-Unis pendant la guerre froide, le film sort enfin de la clandestinité en 1993. Scorsese et Coppola le découvrent et décident, éblouis par la beauté des images et la ferveur du ton, de faciliter sa diffusion américaine. Cet ovni devra attendre quarante ans pour être salué comme un film génial, précurseur du cinéma contemporain : « Je pense que si ce film avait été montré en 1964, le cinéma aurait été différent dans le monde entier. » (MARTIN SCORSESE)

Duo issu de la scène post-rock, SZ propose ici une musique originale et personnelle, offrant une nouvelle dimension aux images au milieu de nombreux instruments et samplers. De l'humiliation à la fierté, chacun des 4 récits du film est consacré à un personnage et la musique de SZ, tantôt acoustique, électrique ou électronique, accompagne admirablement ces combats d'une étonnante actualité.

Coproduction Le Tympan dans l'oeil - Stara Zagora, la Régie 2C et la Ville de Saint-Gratien, avec le soutien du CNV et de la SACEM.



Tout public
Durée : 70 mn

Tarif 3

Tarif plein : 12 €

Tarif réduit : 10 €

Abonné : 10 € - 8 €

Gratuit pour les moins
de 16 ans
Places numérotées

Réservation ou abonnement

04 66 24 96 02

www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 20h
le jour du spectacle

Pour plus d'infos

sz-sz.org

Théâtre

Novecento

Cie Vertigo

Alessandro BARICCO



Dimanche 20 mars
à 17h

ALLÈGRE-LES-
FUMADES

La maison de l'eau



Tout public
dès 12 ans
Durée : 1h20



Tarif 3

Tarif plein : 12 €
Tarif réduit : 10 €
Abonné : 10 € - 8 €
Gratuit pour les moins
de 16 ans
Places numérotées

Réservation ou abonnement

04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 16h30 le jour
du spectacle

Pour plus d'infos

www.compagnienovecento.fr/
novecento-pianiste

26



CRÉATION
2020

© Fred Tournaire

Musique, mots, souvenirs...

On vous invite à un extraordinaire voyage sur les notes du jazz et des paroles de Baricco pour vous raconter l'histoire de T.D. Lemon Novecento.

À cheval entre les deux guerres mondiales, le transatlantique Virginian sillonnait l'océan touchant les berges de l'Europe et de l'Amérique. Un musicien accompagnait les traversées des voyageurs et des émigrants. Il s'exhibait chaque soir. C'était un pianiste de jazz extraordinaire, capable de jouer une musique jamais entendue auparavant, une musique merveilleuse...

T.D. Lemon Novecento, est né sur le Virginian en 1900. Il passe toute son existence à bord du bateau, sans jamais trouver le courage de descendre à terre. Il apprend à jouer du piano et se nourrit de musique et des récits des voyageurs. Il vit suspendu entre son piano et l'océan en racontant l'âme du monde dans sa musique étrange et magnifique au rythme des vagues.

Tartuff'ries

ou comment Tartuffe avait prédit
le monde actuel.
Cie Brouhaha

Comédie
satirique



Dimanche 3 avril
à 17h

ALLÈGRE-LES-
FUMADES

La maison de l'eau



© Celine Alves



Et si la société dans laquelle nous vivons aujourd'hui découlait des pensées diaboliques d'un homme : Tartuffe, le manipulateur par excellence ?

Le chef-d'œuvre de Molière s'achève par l'arrestation de Tartuffe dans la maison d'Orgon. Il est jeté à la Bastille dans une geôle sombre et glaciale. Vingt ans plus tard, Tartuffe cherche à sortir de prison. Pour convaincre Louis XIV de le libérer, il va imaginer notre monde moderne et sa fabrique à inégalités. Molière et Elmire arriveront-ils à l'empêcher d'arriver à ses fins ?

Création originale, *Tartuff'ries* est une comédie satirique en alexandrins dans laquelle les auteurs font le parallèle entre notre société actuelle et celle du 17^e siècle. Entre bouffonnerie jubilatoire et texte humaniste, *Tartuff'ries* dénonce le système hypocrite de l'époque de Molière et par là même, le nôtre !



Tout public
à partir de 12 ans
Durée : 70 mn

Tarif 3

Tarif plein : 12 €
Tarif réduit : 10 €
Abonné : 10 € - 8 €
Gratuit pour les moins
de 16 ans
Places numérotées

Réservation

ou abonnement

04 66 24 96 02

www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 16h30
le jour du spectacle



Pour plus d'infos
www.ciebrouhaha.com

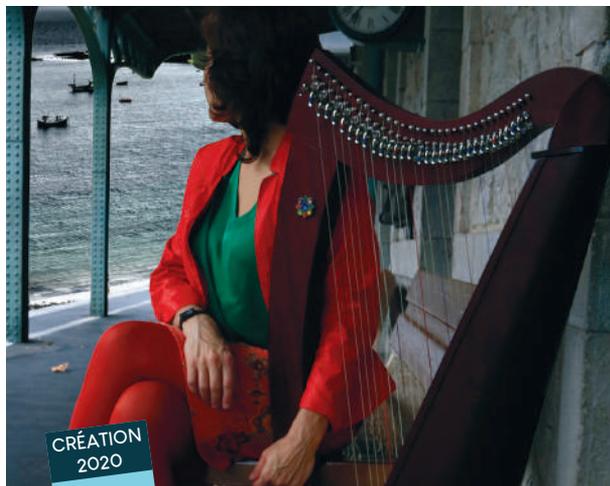
Concert
électro-
acoustique
olfactif

Roxane Martin

47^e Parallèle

Dimanche 10 avril
à 17h

ST-DENIS
Église



CRÉATION
2020

© zazplinn-Concert47

Tout public
Durée : 1h

Tarif 4

Tarif plein : 10 €
Tarif réduit : 8 €
Abonné : 8 € - 6 €
Gratuit pour les moins
de 16 ans
Placement libre

Réservation

ou abonnement
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 16h30 le jour
du spectacle

Pour plus d'infos

www.zazplinn.com/
47parallele-creation.html

Un moment magique qui vous offrira une expérience olfactive unique hors du temps.

Rêve, voyage ou rite imaginaire, Roxane Martin vous invite à plonger au cœur de vos cinq sens. De Tchekboksary à Oulan Bator, en passant par le Poitou, les paysages se déplacent, s'emboîtent, se juxtaposent. Seule à la harpe, c'est tout un univers qui se déploiera devant vous, peuplé de couleurs, de pénombres, d'odeurs et de voix, qui deviendront tour à tour terrain d'improvisations poétiques et sensorielles.

Compositions musicales et olfactives : Roxane Martin - Joël Fabre : machine à odeur, lumière et son - Production : Zazplinn - Co-production : Le Cratère, Scène Nationale d'Alès, La maison de l'eau, Théâtre d'Allègre-les-Fumades - Avec le soutien d'Occitanie en Scène, Département du Gard, Spedidam.

Barbara

Monique Hutter & Philippe Rosengoltz



Chanson
française



© Sophie Guenivel-Brunet

Vendredi 15 avril
à 20h30

ST-SAUVEUR DE
CRUZIÈRES
Salle des fêtes



Tout public
Durée : 1h20

« Sachez une bonne fois pour toute que je suis très gaie, timide aussi, et qu'il m'arrive même de tricoter... Je ne suis pas une tulipe noire, je ne suis pas un oiseau de proie, je ne suis pas désespérée du matin au soir, je ne suis pas dans les tentures noires, je ne suis pas une héroïne, je suis une femme qui chante. » Barbara

De Chapeau bas à Vienne, de Gare de Lyon à Göttingen, en passant par quelques vieilles chansons chantées à l'Écluse, Monique Hutter, accompagnée au piano par Philippe Rosengoltz, propose avec sa sensibilité et beaucoup de sincérité un florilège du répertoire de Barbara, de 1958 à 1973.

Elle y insère quelques textes éclairant l'histoire de la longue dame brune pour chacune des chansons : « Je parle de moi dans toutes mes chansons... pour que j'écrive, il faut que je vive » dit-elle... Et chacun et chacune y trouveront peut-être un morceau de leur propre histoire.



Tarif 4

Tarif plein : 10 €
Tarif réduit : 8 €
Abonné : 8 € - 6 €
Gratuit pour les moins
de 16 ans
Placement libre

Réservation
ou abonnement
04 66 24 96 02

www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 20h
le jour du spectacle

Pour plus d'infos

www.culture-maisondeleau.com

Musique
classique

Le Duo Presque Classique



Dimanche 24 avril
à 17h

ROCHEGUDE
Église



© d.lopresqueclassique

Tout public
Durée : 1h10



Tarif 4

Tarif plein : 10 €
Tarif réduit : 8 €
Abonné : 8 € - 6 €
Gratuit pour les moins
de 16 ans
Placement libre

Réservation ou abonnement

04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 16h30 le jour
du spectacle

Pour plus d'infos

www.leduoapresqueclassique.
com

30

Des versions inouïes des airs les plus célèbres de la musique classique. Bach, Mozart, Haendel, Vivaldi, Schubert... Pas un ne manque à l'appel !

Fred joue de la guitare comme un orchestre. Frank joue de plein d'instruments incongrus, autant rares que variés. Bien qu'ils ne soient jamais allés au conservatoire, ils revisitent les tubes de la musique classique donnant à ces grands airs une couleur nouvelle. Dix doigts d'un côté, dix instruments de l'autre ! Ils abordent ce répertoire souvent élitiste comme de la musique populaire et nous offrent un spectacle riche de notes, d'anecdotes et de bonne humeur.

Le concertiste :

Frank MARTY (Olivia Ruiz, Les Croquants, La Varda...) au monocorde de Poussot, nyckelharpa, scie, clavietta, toy piano, ukulélé, hang, harpe de verre, vielle à roue...
L'orchestre :
Frédéric LEFÈVRE (Ida y Vuelta, L'Art à Tatouille, Barbara Weldens...) à la guitare.

JEUNE PUBLIC

Attention il est important de respecter les âges !

La Petite et l'Allumette

Cie Les Trépidantes



© Coline Alves

Embarquez dans un univers poétique librement inspiré du célèbre conte d'Andersen : *La petite fille aux allumettes*.

Un spectacle drôle et plein d'espoir, une invitation à la réflexion autour des notions de vivre ensemble, de transmission et d'éco-citoyenneté. En ce soir de Noël, la Petite fille est seule sur le trottoir, il fait de plus en plus froid. Surgit alors l'Allumette, haute en couleurs et capable d'exaucer des vœux.

La rencontre de ces deux personnages réserve bien des surprises. La joie partagée pourrait-elle changer l'histoire telle qu'elle a été écrite ? Un spectacle interactif pour petits et grands, conseillé à partir de 4 ans.

Théâtre
participatif

Mercredi 27 avril
à 17h

MOLIÈRES-SUR-CÈZE
Salle des fêtes



Tout public
À voir en famille
dès 4 ans



Durée : 45 mn

Tarif unique
5 €
Placement libre

Réservation
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Billetterie
À partir de 16h30 le jour du
spectacle

Pour plus d'infos
www.culture-maisondeleau.com

D'irque et fien

Sol bémol



Samedi 7 mai
à 18h

BESSÈGES
Espace Jacques Frizon



© Geert Roels

Tout public
Durée : 1h



Gratuit

Réservation
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Billetterie
À partir de 17h30 le jour
du spectacle

Pour plus d'infos
www.dirque.com

"Merci de magnifier la poésie comme ça... Vous êtes des créateurs de bonheur" Note anonyme derrière notre pare-brise

Après *Carrousel des Moutons*, ce duo d'équilibristes joue à nouveau d'audace et d'onirisme. Avec pour seul bagage, une petite valise et quatre pianos anciens, les acrobates-musiciens rejouent la partition d'une vie à deux, avec ses hauts et ses bas, ses rencontres fortuites et ses instants suspendus... Du cirque virtuose.

La compagnie D'irque & fien, c'est un duo de longue date, une jolie complicité sur l'asphalte comme dans la vie, pour nous donner à vivre des spectacles de cirque (de rue) poétiques, titillant avec douceur notre âme d'enfant. Un couple qui se cherche, se perd, se retrouve, espère jouer de concert la partition d'une vie à deux. Leur binôme se balade de lieu en lieu, de rencontres en connaissances, d'instantanés surprises en défis, reconnaissables par tous.

On vient tous de quelque part, avec nos valises remplies, vivre la belle vie. Un équilibre difficile, une harmonie pas évidente. Chacun apporte sa langue, la nôtre, c'est le cirque.

Spectacle créé avec cœur et passion par Dirk Van BOXELAERE - Fien Van HERWEGEN

Au comptoir modeste DYNAMOGÈNE

Cabaret
mécanique
itinérant



Samedi 14 mai
à 18h



MEYRANNES
Terrain de sport

Au comptoir modeste, il se passe des choses, peu, peu... Et puisqu'il faut en finir, commençons maintenant. La seule question qui vaille est « Qu'est-ce que je fous là ? » (Cf. roman de Gébé, éd. Du Square - Harakiri)

Une guinguette ou un caboulot, en tous cas, on y sert volontiers de l'alcool. Sur le zinc trône un distributeur de cacahuètes, mais ce sont des écrous (M10) à la place des arachides. Faut dire que ce bistrot a de drôles d'allures de cabaret mécanique autour duquel s'activent deux zïgues, deux compères, deux à-quoi-bonistes désespérément loufoques. Au comptoir de ce bar, viendront s'accouder Tati, Tinguely et Bukowski. Un jour, ça va ouvrir, sûr. Et je vous garantis qu'il s'y passera des choses pires que des rêves de gosses, mieux qu'un cauchemar d'ivrogne. À ta santé, camarade !

Tout public
Durée : 1h10

Tarif unique
5 €

Réservation
ou abonnement :
04 66 24 96 02

www.culture-maisondeleau.com

Billetterie
À partir de 17h30 le jour
du spectacle

Pour plus d'infos
www.dynamogene.net

Tous styles
musicaux

Florence Fourcade

Il est fou ce violon !

Nouveau projet

Vendredi 20 mai
à 21h

NAVACELLES
Cour de l'église



© DR

Tout public
Durée : 1h15

Tarif 4

Tarif plein : 10 €
Tarif réduit : 8 €
Abonné : 8 € - 6 €
Gratuit pour les moins
de 16 ans
Placement libre

Réservation ou abonnement

04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 20h30 le jour
du spectacle

Pour plus d'infos

www.florencefourcade.net

Il est fou ce violon !

Il nous emmène en voyage et croise en chemin
Nougaro, Les Beatles, Paco de Lucia, Sting, Piazzolla, Vivaldi,
Tom Jobim, Chuck Berry.
On danse en Andalousie,
On tarentelle en Italie,
On tzigane en Roumanie,
On samba au Brésil,
On poprock, on jazz,
On swingue !
Ils sont fous ces musiciens !
Il est vraiment fou ce violon !

Un violon classique, on connaît ! Un violon qui pleure, on connaît ! Un violon qui danse, on connaît ! Un violon qui swingue, c'est plus rare ! Et qui chante en même temps, c'est délirant ! Le tout mélangé, c'est du jamais vu !

Florence nous propose avec ses excellents musiciens, son nouveau projet il est fou ce violon et nous emmène en voyage, du rock à la samba, du tango argentin au flamenco, du blues au swing, de Naples à la Roumanie, des Beatles à Nougaro.
Bienvenue au pays du violon dans tous ses états.

Afrik'Art



© DR

Cinéma
Musique kora
Exposition

Samedi 4 et
dimanche 5 juin

ALLÈGRE-LES-
FUMADES
La maison de l'eau



Concert de
Kantala
samedi 4 juin
à 20h30

Un week-end culturel et festif pour mettre l'Afrique à l'honneur :

- * Un concert de kora avec Kantala et ses musiciens le vendredi.
- * Une exposition de peintures et photographies.
- * Des séances de cinéma.
- * Des dégustations de produits africains le samedi et dimanche.

Afrik'Art est destiné à financer les actions de l'association SMBB auprès de villages du Burkina Faso.

KANTALA, la nouvelle génération de la musique actuelle africaine !

Né à Bobo Dioulasso, au Burkina Faso, KANTALA apprend la musique seul et crée son propre style à la kora, le style tafdjani. Armé de sa Kora/N'goni à double manches et de sa voix, il invente ainsi, depuis la capitale Ouagadougou où il réside, une musique moderne aux couleurs à la fois blues, rock, ou reggae. Ses chansons, chantées en bambara ou en français, évoquent avec simplicité son quotidien de citoyen africain. Outre des premiers albums autoproduits qui eurent grand succès dans son pays natal, il sort depuis 2014 plusieurs EP en France avec des collaborations remarquables comme celle du grand chanteur burkinabé disparu Victor Démé, du rappeur Humanist ou du célèbre reggaeman jamaïcain Winston McAnuff.



Tout public

Tarif 3 (concert)

Tarif plein : 12 €

Tarif réduit : 10 €

Abonné : 10 € - 8 €

Gratuit pour les moins
de 16 ans

Places numérotées

**Réservation
ou abonnement**

04 66 24 96 02

www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 20h
le jour du spectacle

Pour plus d'infos

www.culture-maisondeleau.com

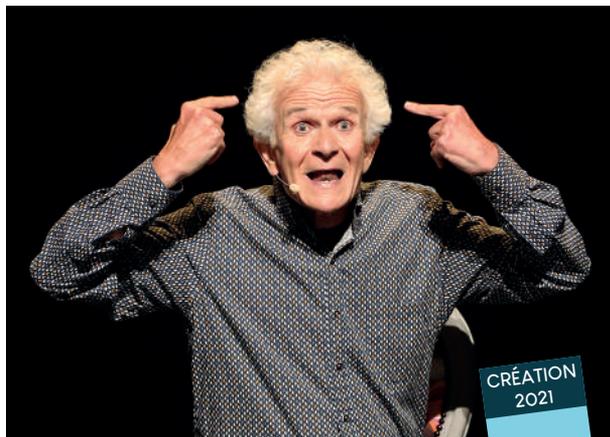
Humour

Daniel Villanova

Bourougnan fête Brassens

Vendredi 10 juin
à 21h

BARJAC
Cour du château



© Eric De Hüllessem

Tout public
à partir de 12 ans
Durée : 1h30

Tarif 3

Tarif plein : 12 €
Tarif réduit : 10 €
Abonné : 10 € - 8 €
Gratuit pour les moins
de 16 ans
Placement libre

Réservation ou abonnement

04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Billetterie

À partir de 20h30 le jour
du spectacle

Pour plus d'infos

www.culture-maisondeleau.com

36

Le Conseil Municipal de Bourougnan communique :
« Amis et admirateurs de Georges Brassens !

Un événement incroyable se prépare dans notre commune !
À l'occasion du centième anniversaire de notre artiste adoré, la
Ville de Bourougnan a demandé à Lucette d'organiser un grand
Hommage à l'auteur de "*La mauvaise réputation*" ».

Dès lors, réunissant autour d'elle toute « la fine fleur » des figures
locales, de Robert à Raymond, en passant par Jean-Charles,
François, Mr Navarro, Pierrot, le fan de Villanova et bien d'autres, c'est
un festival du rire mordant et de l'ironie jubilatoire que notre Lucette
va orchestrer avec brio à travers les chansons, connues ou moins
connues, de Brassens.

**1h30 de paroles sans musique, certes, mais qui ne manquent
pas d'air !**

À ne rater sous aucun prétexte, morbleu !

FNAC ALÈS

HIGH-TECH
SMARTPHONES
LIVRE-MUSIQUE
PHOTO-VIDÉO

ROCADE SUD - 1639 CHEMIN DES SPORTS
LUNDI - SAMEDI 9H30 - 19H



AUSSI SUR [FNAC.COM](https://www.fnac.com)

fnac

MACHINES A SOUS • VIDEO POKER • ROULETTE & BLACK-JACK ELECTRONIQUE
RESTAURANT • ANIMATIONS

La chance
vous attend !



AUX PORTES D'ALÈS

OUVERTURE
7/7 JOURS



10h00 à 3h00 DU MATIN
RENSEIGNEMENTS 04 66 24 82 05

www.CASINODESFUMADES.com

CASINO FUMADES-LES-BAINS

ENTRÉE RÉSERVÉE AUX PERSONNES MAJEURES, NON INTERDITES DE JEUX. PRÉSENTATION OBLIGATOIRE D'UNE PIÈCE D'IDENTITÉ. JOUER COMPORTE DES RISQUES - ENDETTEMENT, DÉPENDANCE... APPELÉZ LE 09 74 75 13 13 (APPEL NON SURCHARGÉ).

Allègre-les-Fumades
La cité du Bien-Être

Cures
Thermales

Rhumatologie
Voies Respiratoires
Dermatologie
Affections des Muqueuses
Buccales

Bien-être &
détente

Forfaits et soins
esthétiques

THERMES DES FUMADES LES BAINS - 30500 Allègre-les-Fumades

www.fumades.com

Tél. 04 66 54 08 08 - Fax : 04 66 54 08 00

Email : info@fumades.com



Le Clos des Arts
HÔTEL * RESTAURANT**

**Restaurant ouvert tous les jours
 midi et soir
 sauf le lundi midi, samedi midi
 et dimanche soir**

Une cuisine gourmande et créative

Domaine de Villaret - Hameau de Larnac
 30960 Les Mages
 tél.04 66 25 40 91 - fax 04 66 25 40 92
 contact@closdesarts.com

www.closdesarts.com



**NOUGATERIE
 DES FUMADES**
by Dura

MAÎTRE   ARTISAN

**VISITEZ
 NOTRE FABRIQUE DE
 NOUGAT**

www.nougaterie-fumades.com
 Hameau d'Auzon - 30500 Allègre-Les-Fumades
 04 66 24 26 85 - info@nougaterie-fumades.com



Grotte ★★★★★
La Cocalière

**Un merveilleux voyage
 pour tous au centre de la terre**

Une des plus belles
 grottes de France
 One of the most beautiful
 caves of France

**Gratuit
 - 6 ans**

Au cœur de la grotte, une visite guidée se déroule sur un parcours facile d'une heure à une température de 14°, été comme hiver. Vous découvrirez des merveilles de la nature, telles que disques, perles, bassins de cristal, galerie préhistorique. Retour en petit train.
A votre disposition sur le site : sentier découverte ludique, vaste parking ombragé, aire de pique-nique, boutique souvenirs et minéraux, espace gourmand

Horaires d'ouverture du site 7j/7 :

- Du 15 mars aux vacances de Toussaint :
 De 10h à 18h (19h en juillet et août)
Boutique et Espace gourmand ouverts toute la journée

Horaires des visites guidées de la grotte :

- Du 15 mars au 30 juin - 1er septembre aux vacances de Toussaint (Départ toutes les 30 min) de 10h15 à 11h45 et de 14h15 à 16h45
- Du 1er juillet au 31 août (Départ toutes les 15 min) De 9h45 à 17h45

En juillet et août : réservation conseillée

Grotte de la Cocalière - Courry • Gard
www.grotte-cocaliere.com

+33 (0)4 66 24 34 74





THÉÂTRE D'ALLÈGRE-LES-FUMADES CC DE CÈZE-CÈVENNES

Cen

Centre de Développement Culturel

La maison de l'eau
Les Fumades-Les Bains
30500 Allègre-les-Fumades
T. 04 66 24 96 02
communication@culture-maisondeleau.com

www.culture-maisondeleau.com



La maison de l'eau, Théâtre d'Allègre-les-Fumades



lamaisondeleau30



@lamaisondeleau



actions culturelles
résidences d'artistes
jeune public
spectacles

