

LA MAISON DE L'EAU

SCÈNE LANGUEDOC ROUSSILLON MIDI PYRÉNÉES

SAISON CULTURELLE 2016/2017

THÉÂTRE D'ALLÈGRE-LES-FUMADES
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DE CÈZE-CÉVENNES



La Région Languedoc Roussillon Midi Pyrénées s'engage pleinement en faveur d'un développement culturel équilibré de son territoire et cherche à garantir un égal accès à la culture à l'ensemble de la population. Elle est donc un partenaire naturel de La maison de l'eau qui œuvre en ce sens autour d'Allègre-les-Fumades, avec laquelle elle a signé une convention de développement culturel aux côtés du Conseil Départemental du Gard, de la Communauté de Communes de Cèze-Cévennes et de la Commune d'Allègre-les-Fumades pour la période 2015-2017. Je vous invite donc à découvrir la belle saison d'émotions et de partage artistique concoctée par Didier Cayron et toute son équipe. Leur travail permet à La maison de l'eau de renforcer son réseau de partenaires et de soutenir activement la création régionale par la programmation de compagnies issues de notre territoire et l'accueil d'artistes en résidence. La présence d'artistes sur l'ensemble du territoire régional est l'un des enjeux majeurs de notre politique culturelle. Elle est la condition nécessaire à la création de liens sans cesse plus étroits avec la population, d'échanges mutuellement enrichissants et d'élévation des consciences. Je vous souhaite à toutes et à tous une très belle saison 2016-2017 !

Carole Delga, Ancienne ministre, Présidente de la Région Languedoc Roussillon Midi Pyrénées



À l'occasion de cette nouvelle saison, le Centre de Développement Culturel La maison de l'eau reste une référence départementale pour son rôle de diffuseur et d'accompagnateur de la création régionale. Que ce soit par l'accueil en résidence ou en diffusion, ce lieu permet au public de la vallée de la Cèze, de s'enrichir sans cesse de nouvelles expériences artistiques, dans un contexte de rencontres et de convivialité. Attaché à mettre en place une programmation riche et diverse, ouverte à toutes les disciplines artistiques, ce lieu permet de découvrir de façon régulière les artistes de notre région. Cette structure est aussi un partenaire important du dispositif « Artistes au Collège » du Département du Gard, par les résidences de création qu'il accompagne tout au long de l'année, avec les collèges de Bessèges et de Saint Ambroix.

Toutes ces raisons font que le Département poursuit son soutien à ce lieu culturel, devenu incontournable sur notre territoire.

Denis Bouad, Président du Conseil Départemental du Gard



Le soutien de la Communauté de Communes de Cèze-Cévennes à l'égard du Centre de Développement Culturel témoigne de la volonté des élus communautaires d'ériger l'offre culturelle au titre de priorité des actions de développement économique mises en œuvre au sein du territoire. Notre territoire a grandement besoin de la culture pour se construire un avenir ambitieux. Nous avons besoin de la culture pour résister et agir ensemble dans une société en constante évolution qui privilégie l'individualisme. Nous invitons les habitants de la Communauté de Communes de Cèze-Cévennes ainsi que les nombreux touristes qui fréquentent notre territoire à profiter sans retenue des nombreux et variés spectacles proposés par le Centre de Développement Culturel.

Olivier Martin, Président de la Communauté de Communes de Cèze-Cévennes



La municipalité d'Allègre-les-Fumades peut s'enorgueillir de l'offre culturelle proposée par le Centre de Développement Culturel. Tout au long de l'année La maison de l'eau fait vivre la culture dans notre territoire. La Région, le Conseil Départemental et la Communauté de Communes de Cèze-Cévennes ont maintenu leur soutien et nous les en remercions. C'est une reconnaissance indispensable au fonctionnement de la structure. Je vous invite à découvrir le programme attrayant qui nous est proposé et qui nous promet de bons moments. Bonne saison culturelle 2016-2017

Geneviève Coste, Maire d'Allègre-les-Fumades



Toute l'année nous travaillons afin de vous offrir des moments de culture forts en émotions, découvertes. Retrouvons-nous autour de ces artistes talentueux que je tiens à remercier pour leur implication à nos côtés comme je remercie nos partenaires, Région, Département, Commune, Communauté de Communes qui nous soutiennent. Vous trouverez dans ce petit guide la programmation, riche et diversifiée qui vous est proposée à La maison de l'eau et sur le territoire de la Communauté de Communes de Cèze-Cévennes. Bien plus qu'un simple lieu de représentations, La maison de l'eau est également un lieu de résidence pour les artistes, un lieu de découvertes. Laissez-vous tenter !

Michel Simonot, Président du CdC

SAISON CULTURELLE 2016-2017

sommaire

CHANTS TRADITIONNELS	... • Maayan	p. 4
FESTIVAL JEUNE PUBLIC	... • Bal pour les enfants - Le Petit Chaperon Rouge en...chanté	p. 5
	• Robolototo et Tartatouille - Le voyage de Călinoudou	p. 6
	• Blanche-Neige décongelée	p. 7
CIRQUE EN MARCHÉ	... • Extravaganza - Urban et Orbitch	p. 8
JAZZ	... • Florence Fourcade et Christian Escoudé	p. 9
THÉÂTRE	... • Racine par la racine	p. 10
HUMOUR	... • Noces de rouille, les débuts de l'embrouille	p. 11
JEUNE PUBLIC	... • La véritable vraie histoire vraie du Chat Botté	p. 12
MUSIQUE	... • Orchestre national de Montpellier	p. 13
THÉÂTRE	... • Dom Juan désossé	p. 14
DANSE	... • One step away	p. 15
THÉÂTRE	... • Les Fileuses de Maison Rouge	p. 16
MUSIQUE	... • BBF Big Band	p. 17
THÉÂTRE	... • Théâtre d'improvisation autour du cinéma	p. 18
MUSIQUE	... • Sourigues	p. 19
CHANSON	... • Bernard Joyet	p. 20
THÉÂTRE	... • Un concours de circonstances	p. 21
CIRQUE HUMORISTIQUE	... • Défilé de Haute Culture	p. 22
CHANSON SWING N'ROLL	... • Le Comptoir des Fous	p. 23
Tarifs • Abonnements 2016 - 2017		p. 24
Où trouver nos programmes et notre actualité		p. 24

L'ÉQUIPE DU CdC : Michel Simonot, président | Didier Cayron, directeur | Cathy Rouquette, attachée d'administration | Nicolas Cantier, Mathieu Valignat, Christophe Barbut, Franck Guérin, régie son et lumière.

LIVRET CULTUREL, JUIN 2016 : Michel Simonot, directeur de publication.

Centre de Développement Culturel : La maison de l'eau, Les Fumades-Les Bains, 30500 Allègre-les-Fumades

tél. 04 66 24 96 02 | communication@culture-maisondeleau.com | www.culture-maisondeleau.com

Licence entrepreneur de spectacle : 1 : n°1-1003811 - 2 : n°2-1003919 - 3 : n°3-1003920.

RÉALISATION LIVRET CULTUREL, ÉDITION 2016-2017 : atelier du moulin, tél. 04 66 25 77 00, atelierdumoulin@wanadoo.fr



VENDEDI 14 OCTOBRE, 20H30, LA MAISON DE L'EAU

Maayan

De l'Andalousie à l'Orient ... Le chant des femmes sépharades



CHANTS TRADITIONNELS

Soirée événement proposée dans le cadre du 11^e Festival « Les Troubadours chantent l'art roman en LR/MP »

Tout public

Durée : 1h15
Places numérotées

Tarif 2

Tarif plein : 15 €
Tarif réduit : 12 €
Abonné : 12 € - 9 €
Gratuit pour les moins de 16 ans

Location, réservation, abonnement
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Plus d'infos
www.maayan.eu

Dans ce spectacle, Naïma Chemoul explore ses origines, celles des femmes sépharades. Elle chante leurs mots, leur langue, leur quotidien. Elle honore leur mémoire et conte leur histoire. Elle fait entendre leurs voix.

Thierry Di Filippo à l'oud, Samir Hammouch au qanoun et Bonaventure Akoto aux percussions, mettent leurs connaissances de la musique arabo andalouse et orientale, leur talent et leur sensibilité artistique au service de ces chants de femmes. Ensemble, ils explorent ce patrimoine musical, affirment leur liberté d'artistes d'aujourd'hui, entre occident et orient, tradition et modernité et jouent une musique intemporelle et sans frontière.

De cette terre dorée coulent les chants de ces femmes, souvenirs charnels de mes ancêtres. De cette terre s'élèvent leurs voix, mémoire vivante de l'amour et de la vie, dont elles furent le réceptacle et les gardiennes. De ces lignées de femmes, je suis et je chante.
Naïma Chemoul

FESTIVAL
JEUNE
PUBLIC

DU 25 AU 29
OCTOBRE

ATTENTION ! IL EST IMPORTANT
DE TENIR COMPTE DES ÂGES
INDIQUÉS POUR CHAQUE
SPECTACLE

SALLE DES FÊTES

Bal pour les enfants
à partir de 4/5 ans

Durée : 1h environ
Places non numérotées

Tarif unique : 5 €
Billetterie : à partir de 16h30

Location, réservation,
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com
Plus d'infos
www.ribambelle.asso.fr/cabreacan.html

MARDI 25 OCTOBRE, 17H, ST VICTOR DE MALCAP

Bal pour les enfants

Compagnie Cabr'e Can

Groupe cévenol de musique traditionnelle occitane, Cabr'e Can surprend incontestablement. Inventeur du vaccin contre « la boulegante du genou », son remède : le bal folk ! Le Bal des enfants. Du plus petit au plus grand durant une heure, Cabr'e Can fait danser le jeune public. Danses-jeux en ronde, par deux ou tout seul, en jouant des pieds à la tête, en marchant, tournant, courant...



Tout se passe dans la bonne humeur, la confiance, les éclats de rire, même les plus « âgés » se laisseront prendre au jeu.

Chant, flûtes, cornemuse, chalémie, initiation danses : Chantal Taulelle - Chant, vielle à roue, accordéon : Claude Pisaneschi - Chant, violon, mandoline : Pierre Goujon.

MERCREDI 26 OCTOBRE, 17H, SAINT DENIS

Le Petit Chaperon Rouge en...chanté

Cie Gargamela

SALLE COMMUNALE

Conte musical à partir de 4 ans

Durée : 45 mn environ
Places non numérotées
Attention ! Nombre de places limité, il est fortement conseillé de réserver

Tarif unique : 5 €
Billetterie : à partir de 16h30

Location, réservation,
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com
Plus d'infos
www.gargamela.com



Le petit chaperon rouge, le loup, la grand-mère, le chasseur, la forêt, le petit pot de beurre, « Tire la Chevillette », font partie de notre patrimoine. Accompagnées par un véritable orgue de barbarie

des chansons sont insérées dans l'histoire. Avec Dagory, on chante, on reprend en chœur, les plus timides fredonnent puis finissent par se laisser emporter par la bonne humeur ambiante !

Chemin faisant nous reconnaitrons quelques airs parmi ceux qui ont enchanté notre enfance, « prom'non nous dans les bois », « Frère Jacques », accommodés à la sauce Perrault.

FESTIVAL
JEUNE
PUBLIC

DU 25 AU 29
OCTOBRE

ATTENTION ! IL EST IMPORTANT
DE TENIR COMPTE DES ÂGES
INDIQUÉS POUR CHAQUE
SPECTACLE

SALLE DES FÊTES DE CLET

Spectacle musical
à partir de 3 ans

Durée : 40 mn environ
Places non numérotées

Tarif unique : 5 €
Billetterie : à partir de 16h30

Location, réservation,
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com
Plus d'infos
www.saveprod.com

JEUDEI 27 OCTOBRE, 17H, MEVRANNES

Robolototo et Tartatouille

SAVEPROD



L'oiseau Ocarina est là, alors avec joie on y va...

Doucement sans en avoir l'air, on entre dans cet univers. Arrivés là, où tout est gris, nous voici dans la poésie. Alors en musique on rit, en sons, en comptines on sourit.

À tous, cela donne envie, aux plus grands comme aux tout-petits. Deux personnages atypiques, qui vous emmènent en musique. Un brin farfelus, parfois saugrenus... Tous deux très complices et plein de malices. Rencontres délicies !

VENDEUDI 28 OCTOBRE, 17H, SAINT PRIVAT DE CHAMPCLOS

Le voyage de Câlinoudou

Cie Pomme-Cannelle - Irène Faugerou, Karine Le Blévec

SALLE DES FÊTES

Spectacle musical et interactif
de 1 à 5 ans

Durée : 30 mn environ
Places non numérotées

Tarif unique : 5 €
Billetterie : à partir de 16h30

Location, réservation,
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com



Imaginez une nuit sans étoile, un livre sans histoire, un câlin sans doudou. Luna, petite fille rêveuse, a perdu son câlinou...

Un hibou surgit de son livre d'histoire et l'accompagne dans sa quête. Ce voyage musical vous fera découvrir des langages variés: chansons à gestes, appeaux, percussions, hautbois, guitare, mandoline, steel drum... Irène et Karine, magiciennes des sons et des mots, de la voix et du corps, vous invitent à partager le plaisir et l'émotion de la musique à travers un spectacle interactif.

FESTIVAL
JEUNE
PUBLIC

DU 25 AU 29
OCTOBRE

ATTENTION ! IL EST IMPORTANT
DE TENIR COMPTE DES ÂGES
INDIQUÉS POUR CHAQUE
SPECTACLE



SAMEDI 29 OCTOBRE, 17H, BESSÈGES

Blanche-Neige décongelée

Cie B.A.O. Auteur de l'adaptation et metteur en scène : Jordi Cardoner

THÉÂTRE

CENTRE CULTURE ET LOISIRS
FRANÇOIS MITTERRAND

Tout public
à partir de 3 ans

Durée : 55 mn
Places non numérotées

Tarif unique : 5 €

Billetterie : à partir de 16h30

Location, réservation
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Plus d'infos
www.compagnie-bao.com

Autour d'un grand congélateur complètement trafiqué, le BAO présente une adaptation originale et très décalée de Blanche Neige, par l'utilisation du détournement d'objets et de la marionnette.

Entrons ensemble dans la chambre froide... Blanche-Neige est là, étendue entre la vie et la mort, et elle nous attend, prête à être décongelée... Ce spectacle utilise comme seul décor un congélateur mobile et escamotable et nous réserve de multiples surprises car il devient tour à tour la maison des nains, le cercueil de Blanche-Neige...

Quant aux nains, sous la forme de magnifiques et tordantes petites marionnettes semi-humaines, ils proviendraient d'un foyer de jeunes travailleurs, et seraient plus intéressés par le rap que par les contes de fées !

Blanche-Neige décapée et remise à neuf par le BAO devient une comédie musicale drôle et bien ficelée. Les trois comédiens font participer la salle comble qui se régale de ce bonbon coloré.
L'HÉRAULT DU JOUR

Jordi Cardoner : le miroir, le chasseur, Gourmand, Joyeux, Dormeur, Simplet... Et Pierre, l'éduc spé du foyer - Marick Revollon : Blanche-Neige, Timide - Françoise Boccadifluco : la marâtre, Atchoum, Prof, Grincheux.



©Pascal Ploix



©Frank Bigotte

DIMANCHE 30 OCTOBRE, 17H, LA MAISON DE L'EAU

Urban et Orbitch

Cie MicrOsillon **Création 2015**



1^{ère} partie : **Extravaganza**

Cie Subliminati corporation **Création Mars 2017**

CIRQUE EN MARCHÉ

Tout public à partir de 10 ans

Durée : 1h20 environ
Places non numérotées

Tarif
10 €
Gratuit pour les moins de 16 ans

Location, réservation
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Plus d'infos
www.polecirqueverrerie.com

Urban et Orbitch

Après *One Day à la Bobitch*, Boris Arquier, clown et bruiteur de talent revient avec un nouveau spectacle. Cette fois Bobitch est décidé à tuer son ennui. Il nous embarque dans son échappée au rythme de ses bruits, et nous invite à nous perdre dans sa nuit.

Mise en scène : Patricia Marinier. Regards complices : Heinz Laurenzen - Pierre Pilatte. Soutien lumineux : Yann Martinez

1^{ère} partie : Extravaganza

De l'excentricité au surréalisme, en passant par l'onirisme et le stand up à l'américaine... Ce projet assume un certain héritage du **musical hall** du début du XX^e siècle.

Auteur et Interprète : Jordi Kerol. Aide à la dramaturgie : Ronan Cheneau. Collaborateur artistique : Julien Vitecoq (CRIDACOMPANY). Collaboratrice artistique : Johanna Elbert (Boustrophédon, Blick Théâtre). Équipe technique prévisionnelle : Création Lumière : Yannick Briand. Scénographie : Claire Jouet Pastré.

Spectacle accueilli avec la Verrerie d'Alès / Pôle National Cirque – Languedoc Roussillon Midi Pyrénées (PNC-LRMP) dans le cadre du festival Cirque en Marche.

La Verrerie d'Alès Pôle National Cirque Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées est un lieu d'accueil en résidence, d'accompagnement en production et de diffusion sur Alès, ainsi qu'un partenaire de diffusion des Arts de la Piste sur l'ensemble du territoire. Conventonnée par le Ministère de la Culture - DRAC LRMP, le Conseil Régional LRMP et le Conseil Départemental du Gard. Elle est également soutenue par l'Agglomération d'Alès, ainsi que par les Départements de l'Aude et de la Lozère.

SAMEDI 5 NOVEMBRE, 20H30, LA MAISON DE L'EAU

Florence Fourcade Christian Escoudé

Django, Grappelli and Friends



1^{ère} partie : **Connie and Blyde**

JAZZ

Soirée événement proposée en collaboration avec Jazz à Junas

Tout public

Durée : 1h15
Places numérotées

Tarif 3
Tarif plein : 12 €
Tarif réduit et adhérents
« Jazz à Junas » : 9 €
Abonné : 9 € - 6 €
Gratuit pour les moins de 16 ans

Location, réservation, abonnement
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com
Plus d'infos
www.florencefourcade.net

Une grande soirée de complicité, et un bel hommage aux grands standards du Jazz.

Christian Escoudé, un de nos meilleurs guitaristes de jazz européen a enregistré et joué avec A. Cullaz, C. Haden, M. Azzola, J. Lewis, M. Solal et T. Thielemans, R. Carter, B. Evans, S. Getz, S. Hampton, L. Konit, E. Jones, J. McLaughlin...

Florence Fourcade a joué avec S. Grappelli, M. Azzola, G. Arvanitas, M. Reinhardt, M. Fossel, D. Huck entre autre. Cette amoureuse du jazz, proche de la chanson, évolue également dans le flamenco, la musique brésilienne. Plusieurs albums dont le dernier *All compositions* illustrent son grand talent de compositrice. Accompagnés par les excellents Lionel Dandine au piano et Hubert Rousselet à la contrebasse, ils nous proposent ce soir un très beau voyage. Violon : Florence Fourcade - Guitare : Christian Escoudé - Piano : Lionel Dandine - Contrebasse : Hubert Rousselet.

1^{ère} partie : **Connie and Blyde**, un duo atypique composé de Caroline Sentis au chant et de Bruno Ducret au violoncelle, aux influences multiples telles que Björk, Nostfell, O. Coleman... Connie and Blyde appréhende la chanson avec une âme de jazzmen.

Nouveau projet issu des résidences de création portées par le Collectif Jazz en L'R et soutenues par la Région, la Drac et Réseau en Scène.



VENDREDI 25 NOVEMBRE, 20H30, LA MAISON DE L'EAU

Racine par la racine

Compagnie Alcandre



THÉÂTRE

Dans le cadre des XIX^e ATYPiques,
Organisées par les
AMIS du THÉÂTRE POPULAIRE d'ALÈS

À partir de 15 ans
Durée : 1h15
Places non numérotées

Tarif unique : 10 €

Location, réservation
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Plus d'infos
www.lacompagniealcandre.com



Une approche décomplexée de l'œuvre de Racine. Aborder Jean Racine et ses onze tragédies par le biais de la comédie, tel est le parti pris paradoxal de l'écriture du texte et de la mise en scène de ce spectacle : Une secte de fanatiques raciniens vous entraîne dans un vertigineux tourbillon, mêlant éléments autobiographiques, bribes de préfaces, extraits authentiques ou pastichés des pièces. La mise en scène joue de ces différents registres : scènes classiques en toges grecques ou romaines, théâtre d'ombre, mimes, comédie musicale, théâtre contemporain, masques... Il s'agit d'un hommage fantaisiste au grand tragédien, qui prend le pari que la beauté ne doit pas craindre un traitement iconoclaste et cocasse, bien mieux : qu'elle s'en trouve magnifiée.

Quelques extraits d'une presse unanime :

« Ça décoiffe et c'est plein d'invention (...) un théâtre rigolo et intelligent, joué avec une belle rigueur » TÉLÉRAMA

« C'est dynamique, intelligent et drôle. C'est une belle façon pour les plus jeunes notamment, d'aborder les œuvres du dramaturge et pour ceux qui étaient déjà friands de ses alexandrins, de se replonger dans ses tragédies pour en entendre toute la beauté et la poésie. On ne voit pas le temps passer... » AVINEWS

« Très jolie démonstration servie par cinq comédiens épatants » L'Humanité
« ...un spectacle original, inventif, bourré de trouvailles,(...) décalé, brillant et savoureux. » REG'ARTS

Auteur et mise en scène : Serge Bourhis - Musique originale : Romain Rugoni
Avec : Guillaume Dollinger, Vincent Remoisenet, Héroïse Lacroix, Aude Lanciaux, Julie Macqueron



VENDREDI 9, SAMEDI 10 DÉCEMBRE, 20H30, LA MAISON DE L'EAU

Noces de rouille, les débuts de l'embrouille

Petites folies production et mdr comedy records

HUMOUR

Tout public

Durée : 1h15 environ
Places numérotées

Tarif 2
Tarif plein : 15 €
Tarif réduit : 12 €
Abonné : 12 € - 9 €
Gratuit pour les moins de 16 ans

Location, réservation,
abonnement
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Plus d'infos
www.facebook.com/
nocesde-rouille

Ne ratez pas ce mariage d'humour explosif, ils vont vous faire hurler de rire ! À voir absolument !

Gigi et Jeannot vivent au pays de la pétanque et du romarin et vendent des olives dénoyautées. Ils sont mariés depuis plus de 20 ans et leur relation de couple a perdu de sa saveur. Ils aimeraient farcir leur vie d'un peu plus de piquant. Pour combler ce vide et faire remonter la mayonnaise, ils vont tester une multitude de recettes.

Une cascade de situations comiques qui unissent pour le meilleur et pour le rire ce duo inédit composé de Ghyslaine Lesept alias l'excellente *Gigi culottée dénoyautée* et Fabrice Schwingrouber de la non moins fameuse comédie *Sexe Arnaque et Tartiflette*.

« Ce spectacle fait fureur. La salle hurle de rire ! » VAR MATIN
« Gigi et Jeannot se taillent une large succès ! Que du bonheur et beaucoup de rires. » MIDI LIBRE
« Le public a hurlé de rire. Il y a du Pagnol là-dedans ! » ÉVASION MAG



SAMEDI 17 DÉCEMBRE, 15H, LA MAISON DE L'EAU

La véritable vraie histoire vraie du Chat Botté

D'à peu près Charles Perrault - Théâtre Le Praticable

JEUNE PUBLIC

Spectacle à voir en famille
des 3 ans

Durée : 50 mn
Places non numérotées

Tarif unique : 5 €
Gratuit pour les enfants de la
commune d'Allègre-les-Fumades
(réservation obligatoire)

Location, réservation
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Plus d'infos
www.praticable.com

Une façon de revisiter la littérature enfantine pour faire ressortir la malicieuse cruauté et l'effroyable tendresse qui peuplent cet univers si particulier.

« Un meunier ne laissa pour tous biens à trois enfants qu'il avait que son moulin, son âne et son chat... »
C'est faux ! J'étais là, moi Et croyez moi, ce n'est pas une histoire pour enfants !

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur *Le Chat Botté*, mais aussi sur quelques-uns des protagonistes des contes les plus célèbres. Ainsi, on en apprendra plus sur l'Ogre dépressif, sur une Belle un peu cruche, sur un Prince pas si Charmant et sur un Petit Poucet monté sur ses grands chevaux....

Le Praticable jongle entre les marionnettes, lumière noire, commedia dell'arte et combats d'épées... Le tout servi par une mise en scène hyper rythmée et décalée.

Mise en scène : Olivier Costa - Comédiens : Clarisse Buret, Olivier Costa
Décors : Didier Meissonnier

DIMANCHE 22 JANVIER, 17H, LA MAISON DE L'EAU

Orchestre national de Montpellier

Direction : David Niemann



MUSIQUE

Tout public

Durée : 1h30
Places numérotées

Tarif 1
Tarif plein : 18 €
Tarif réduit : 15 €
Abonné : 15 € - 12 €
Gratuit pour les moins de 16 ans

Location, réservation,
abonnement
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Plus d'infos
www.orchestre-montpellier.com

Nino Rota, *Concerto pour trombone et orchestre*
Jean-Marc Boudet, *Création pour Euphonium et orchestre*
Igor Stravinsky, *Pulcinella*

David Niemann, chef allemand de 26 ans, a déjà dirigé de nombreux orchestres à Hambourg, Stuttgart, Amsterdam ou Leipzig. Il a littéralement enthousiasmé le public et les musiciens lors de ses premiers concerts avec l'Orchestre national de Montpellier. Pour ce programme, qui fera la part belle au trombone et plus rare, à l'Euphonium, il a fait appel à Thomas Callaux, trombone solo de l'Orchestre national Montpellier Languedoc-Roussillon depuis 2011, et Bastien Baumet, brillant euphoniste trop peu connu. Les compositeurs à l'honneur seront, Nino Rota, pour son *Concerto pour trombone et orchestre*, Stravinsky et sa musique pour ballet, *Pulcinella*, et un certain Jean-Marc Boudet, trombone de l'Orchestre national de Montpellier, mais aussi compositeur auteur et arrangeur, qui crée et met en scène des spectacles dans un style humoristique, poétique et satirique.

Thomas Callaux, trombone - Bastien Baumet, euphonium - Orchestre national Montpellier Languedoc-Roussillon



VENDEDI 27 JANVIER, 20H30, LA MAISON DE L'EAU

Dom Juan désossé

D'après Molière / Machine Théâtre



THÉÂTRE

Tout public
à partir de 12 ans

Durée : 1h environ
Places non numérotées

Tarif

Tarif plein : 11 €
Tarif réduit (groupes) : 10 €
Tarif chômeur RSA handicap : 8 €
Tarif moins de 26 ans : 6 €

Location, réservation, abonnement

04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Plus d'infos

www.machinetheatre.com

Dom Juan, « l'épouseur du genre humain », a enlevé Elvire de son couvent, l'a séduite et abandonnée. Alors qu'il vient de tuer son père, elle le poursuit en vain tandis qu'il part déjà vers une nouvelle conquête, accompagné de son fidèle valet Sganarelle...

Deux acteurs et rien d'autre. Deux hommes ordinaires assis sur leurs deux chaises, dans un carré tracé au sol pour toute scène. A l'origine, la pièce est un « road movie » de plus de dix-neuf personnages, construite en cinq actes, avec changements de décors pour chaque tableau. Brice Carayol a pris le parti de concentrer l'ensemble de la pièce en prêtant aux deux comédiens l'ensemble des personnages. Ils sont tour à tour Elvire, Dom Juan, Sganarelle, Dom Louis, Charlotte etc ... Grâce à ce « désossage » qui met de côté tous les artifices de la représentation, on assiste à une quasi renaissance du texte. On l'entend comme jamais. Sa précision, le souffle qu'il donne, l'urgence qu'il impose, les questions fondamentales qu'il soulève, n'ont ici plus besoin de perruques ni de chandeliers. Un hommage tout en finesse à l'art de l'acteur et à la magie du théâtre. Un numéro virtuose pour mettre en valeur les joutes oratoires de Sganarelle et Dom Juan et illustrer de façon jubilatoire le besoin impérieux qu'il a d'assouvir tous ses désirs et de défier toutes lois et morale.

Mise en scène : Brice Carayol - Dramaturgie : Sarah Fourage - Avec Cyril Amyot et Laurent Dupuy - Création lumières et son Guillaume Allory - Costumes : Christelle Glize. Production Machine Théâtre, coproduction Le Sillon / théâtre de Clermont-l'Hérault, avec l'aide à la résidence du Département de l'Hérault. Machine Théâtre est conventionnée par le Ministère de la Culture / DRAC Languedoc-Roussillon, la Région Languedoc-Roussillon, le Département de l'Hérault et la Ville de Montpellier.



©André Boulze ADAGP

VENDEDI 17 FÉVRIER, 20H30, LA MAISON DE L'EAU

One step away

Danseuse et chorégraphe : Séverine Pialat-Schwingrouber - Création 2016

DANSE

Tout public

Durée : 50 mn
Places numérotées

Tarif

Tarif plein : 12 €
Tarif moins de 16 ans : 8 €

Location, réservation

04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Plus d'infos

kadanse.jimdo.com

Guidée par un fil virtuel, Séverine Pialat-Schwingrouber nous propose de pérégriner avec elle dans ses souvenirs intimes tout en pudeur...

La danseuse-chorégraphe alsacienne, part en quête de l'exacte réminiscence de ses sensations passées et de ses émotions inexplorées à la face d'un monde adulte et routinier... La conduisant finalement vers la mise à jour de ces fresques de vie que chacun a semé en cours de route et qu'elle a choisi de remonter à rebours, chemin dansant...

Chaque artiste ayant participé à la création musicale et vidéo a contribué à sa création chorégraphique. Offrant du même coup une touche emprunte de sensibilité et d'authenticité qui s'exprime dans la douceur de chaque lien scénique.

Ce spectacle a été créé en résidence à La maison de l'eau en janvier 2016.



VENDREDI 24 FÉVRIER, 20H30, **ST AMBROIX**

Les Fileuses de Maison Rouge

d'Anne-Marie Cellier - Cie Bouffons du soleil - **Création 2016**

THÉÂTRE

SALLE LE TREMPLIN

Tout public

Durée : 1h05

Places non numérotées

Tarif 4

Tarif plein : 9 €

Tarif réduit : 7 €

Abonné : 7 € - 5 €

Gratuit pour les moins de 16 ans

**Location, réservation,
abonnement**

04 66 24 96 02

www.culture-maisondeleau.com

Plus d'infos

www.culture-maisondeleau.com

Les fileuses, un nom qui peut faire rêver, qui évoque pour certains les Parques, pour d'autres la soie, la Chine mais aussi, mais surtout, notre patrimoine cévenol.

Les Fileuses de Maison Rouge ou une journée à la filature en 1906 sur fond de grèves et d'orages.

J'ai brossé le portrait de six de ces femmes que j'ai situé en 1906, date historique de la grande grève des fileuses, en tentant d'exprimer leurs états d'âme, leurs réflexions, leurs coups de cœur ou de blues mais aussi leurs grandes espérances. Huis clos féminin par excellence, de l'aube au couchant, elles parlent, travaillent, chantent, s'indignent, s'exaltent, parlent de l'amour, du temps qu'il fait et surtout de leur travail. Tout ceci sur fond de grèves et d'orages. Je souhaite leur donner la parole, une parole que j'imagine libre et forte, la parole de la fileuse.

L'action se situe dans la commune de St-Jean-du-Gard à la filature de Maison Rouge (dernière filature à fermer ses portes en France).

Co-mise en scène : Fred Tournaire, Anne-Marie Cellier - Comédiennes : Pascale Barandon, Sandrine Cléménçon, Anne-Juliette Vassort, Céline Mainguy, Véronique Coirre, Romane Roussel - Scénographe : Dominique Raynal - Vidéaste : Fred Ladoué - Lumière : D. Raynal, F. Tournaire - Costumière en cours - Chef de chœur : Swan Starosta.

VENDREDI 3 MARS, 20H30, **MÉJANNES LE CLAP**

BBF Big Band

Christophe Mrugala

MUSIQUE

SALLE DES FÊTES

Tout public

Durée : 1h15

Places non numérotées

Tarif 4

Tarif plein : 9 €

Tarif réduit : 7 €

Abonné : 7 € - 5 €

Gratuit pour les moins de 16 ans

**Location, réservation,
abonnement**

04 66 24 96 02

www.culture-maisondeleau.com

Plus d'infos

www.facebook.com/BBF

Le projet BBF jazz band a vu le jour en 2014 à l'initiative de Christophe Mrugala à la basse et réunit une vingtaine de musiciens de talents de tous horizons.

Tout le monde a en tête le swing des fabuleux orchestres de Duke Ellington ou Count Basie à l'âge d'or du jazz.

Le BBF s'inscrit dans cette veine mais aborde un répertoire plus moderne avec entre autres des thèmes de Bob Mintzer, Electro Deluxe ou encore Herbie Hancock.

Cette grande formation jazz à l'énergie débordante interprète aussi des compositions originales et laisse la part belle à l'improvisation. Une équipe complice de passionnés qui vous propose un voyage haut en couleurs...

Alors laissez-vous entraîner par leur enthousiasme contagieux et leur style résolument... funky !

Trompettes : Régis Charavel, Jean-François Belz, Michael Roux, Florian Sauvagnargues, Fabien Chevalier - Trombones : Marina Bastide, Lionel Chardon, Guy Marjolet, Guillaume Argiolas, Thierry Greblo - Saxophones : Serge Poleggi, Emmanuelle Boin, Thierry Lelong, Michel Mahistre, Laurent Maurin - Section Rythmique : Frédéric Bonnaure (dms), Thomas Couteau (pn), David Collado (guit), Christophe Mrozinski (perc), Christophe Mrugala (bs)



VENDEDI 10 MARS, 20H30, LA MAISON DE L'EAU

Théâtre impro

Spectacle créé et mis en scène par Laurent Mazé/Paris Impro



THÉÂTRE IMPROVISATION

Tout public

Durée : 1h15
Places numérotées

Tarif 3
Tarif plein : 12 €
Tarif réduit : 9 €
Abonné : 9 € - 6 €
Gratuit pour les moins de 16 ans

Location, réservation, abonnement
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Plus d'infos
www.paris-impro.com

Un spectacle éphémère autour du cinéma pour une soirée unique et totalement improvisée !

Trois improvisateurs accompagnés d'un musicien détournent l'actualité des sorties ciné du moment et revisitent les grands classiques du 7^e art à travers des improvisations déjantées, burlesques, poétiques, avant-gardistes...

Ils improvisent en direct et sans se concerter des scènes de films sortant prochainement ou des classiques des années 50 jusqu'à aujourd'hui.

Ils entraînent pendant 1h15 les spectateurs dans des aventures étonnantes, drôles, souvent spectaculaires et dont personne ne connaît ni le début, ni la fin. Le musicien improvise ambiances et mélodies afin de surprendre les comédiens comme les spectateurs dans des univers insoupçonnés.

Au programme : des pitches de films détournés, des suites de films cultes, des makings of improbables... Le spectacle idéal si vous n'avez pas le temps d'aller au cinéma !

Julie Gallibert, Laetitia Bisch et Toma Roche - Musique : Cizzko

VENDEDI 31 MARS, 20H30, POTEIÈRES

Sourigues

C'est pas grave...

COUP DE CŒUR DU FESTIVAL DE BARJAC

SALLE DES FÊTES

Tout public

Durée : 1h15
Places non numérotées

Tarif 4
Tarif plein : 9 €
Tarif réduit : 7 €
Abonné : 7 € - 5 €
Gratuit pour les moins de 16 ans

Location, réservation, abonnement
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Plus d'infos
www.alainsourigues.com

Porté dans ses mélodies par la maîtrise d'un binôme d'excellence, le geste séducteur et puissant, le verbe sensible et intelligent, Sourigues donne un véritable et généreux spectacle entre désespoir amusé et tendresse implicite.

Sourigues est dingue !

Au sens noble du terme. Et drôle et malin. Ses chansons, parfois graves, sont des plaisirs subtils aux rimes choisies et aux images pas toujours sages où l'écriture prend les libertés dans les limites qu'autorise le bon goût. Prince libertaire et théâtral, Sourigues est tout à la fois comédien, chansonnier et illusionniste.

Jules Thévenot, guitare et banjo - Jean-Michel Martineau, basse et flûte



VENDREDI 14 AVRIL, 20H30, LA MAISON DE L'EAU

Bernard Joyet

accompagné par Nathalie Miravette, sa pianiste préférée

COUP DE CŒUR
DU FESTIVAL DE BARJAC

Tout public

Durée : 1h15
Places numérotées

Tarif 3
Tarif plein : 12 €
Tarif réduit : 9 €
Abonné : 9 € - 6 €
Gratuit pour les moins de 16 ans

**Location, réservation,
abonnement**
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Plus d'infos
www.bernardjoyet.com

Un auteur hors du temps qu'on verrait bien entrer dans l'étroit club des grands classiques...

Bernard Joyet aura eu plusieurs vies... Des petits métiers de l'usine aux halles jusqu'en 1985, duettiste humoristique jusqu'en 2000. Dès 2001, il s'adonne à la chanson. Il est vite considéré comme un auteur majeur, par la presse comme par ses pairs. Juliette, puis Yves Jamait, Francesca Solleville entre autres interprètent ses chansons...

Le voilà étudié à l'école, et chanté au cabaret de la Comédie Française...

Accompagné par sa complice de toujours, le pianiste virtuose Nathalie Miravette, il parcourt la francophonie à la rencontre d'un public de plus en plus nombreux et fidèle.

Après *Prolongations* en 2002, *Au temps pour moi* en 2004, *Les victoires de la muse* en 2008, *Autodidacte* sort en mai 2012 en même temps qu'un recueil de textes.

Le nouveau spectacle, *AutodidACTE II* est enregistré et sort en 2015 sous la forme d'un coffret CD/DVD, produit par Label Épique.



VENDREDI 28 AVRIL, 20H30, LA MAISON DE L'EAU

Un concours de circonstances

Compte de Prod

THÉÂTRE

Tout public

Durée : 1h15
Places numérotées

Tarif 3
Tarif plein : 12 €
Tarif réduit : 9 €
Abonné : 9 € - 6 €
Gratuit pour les moins de 16 ans

**Location, réservation,
abonnement**
04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Plus d'infos
www.compotedeprod.com

Avec Julie et Salomon, tout est question de persévérance, de volonté, et de tendresse. Des mots d'ordinaire incongrus aux prémices d'une relation amoureuse...

Salomon, jeune homme stérile, décide de passer une annonce pour trouver une femme seule avec enfants. Après tout, « quitte à adopter, autant prendre la mère avec ! ». Suite à cette annonce quelque peu... singulière, il rencontre Julie, jeune maman de deux jumeaux. Celle-ci vient de se faire quitter lâchement par son mari, et attend un troisième enfant. Elle cherche un père pour celui-ci, Salomon pourrait bien faire l'affaire...

Un concours de circonstances est une comédie romantique, comique et douce. Ce n'est pas l'amour qui va réunir Julie et Salomon, mais la nécessité d'être ensemble. Le reste viendra, avec le temps...

Une histoire d'amour à l'envers, où le temps n'érode pas les sentiments, mais les voit naître. Dans cette pièce, l'auteur Catherine Verlaquet décrypte la naissance d'un couple, la construction d'une relation.

Mise en scène : Ned Grujic - Mise en musique : Julien Goetz - Avec Marie-Ève Fehlbaum (Julie), Romain Tomas (Salomon)



SAMEDI 13 MAI, 18H, **ST JEAN DE MARUÉJOLS**

Défilé de Haute Culture

COMPAGNIE HELMUT VON KARGLASS - **CRÉATION 2014**



SPECTACLE DE CIRQUE
HUMORISTIQUE

En collaboration avec le Pôle Cirque
La Verrerie d'Alès

COUR DE L'ÉCOLE

Tout public

Durée : 45 mn
Places non numérotées

Tarif 4

Tarif plein : 9 €
Tarif réduit : 7 €
Abonné : 7 € - 5 €
Gratuit pour les moins de 16 ans

**Location, réservation,
abonnement**

04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

22 Plus d'infos
www.helmutvk.com

Le grand art de tradition autrichienne nous arrive en France !

Helmut Von Karglass doit rester digne, fidèle représentant de sa lignée. Malgré son patronyme, il va devoir se mettre à la portée de notre petite culture française.

Pour cela, il s'impose un numéro de jonglerie au rythme d'une valse viennoise, lance des couteaux pour illustrer un discours éminemment scientifique et fait de l'acrodanse sur une marche militaire ...

Tout le monde est d'accord pour dire que ce spectacle est une œuvre tout à fait éblouissante, surtout l'auteur et interprète.

De et avec Lukas Wiesner - Mise en scène : Stéphane Filloque - Carnage Productions

Spectacle accueilli avec la Verrerie d'Alès / Pôle National Cirque – Languedoc Roussillon Midi Pyrénées (PNC-LRMP) dans le cadre du festival Cirque en Marche. La Verrerie d'Alès Pôle National Cirque Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées est un lieu d'accueil en résidence, d'accompagnement en production et de diffusion sur Alès, ainsi qu'un partenaire de diffusion des Arts de la Piste sur l'ensemble du territoire. Conventionnée par le Ministère de la Culture - DRAC LRMP, le Conseil Régional LRMP et le Conseil Départemental du Gard. Elle est également soutenue par l'Agglomération d'Alès, ainsi que par les Départements de l'Aude et de la Lozère.



SAMEDI 20 MAI, 21H, **BORDEZAC**

Le Comptoir des Fous

Nouvel album « Volume 3 »

CHANSON SWING N'ROLL

PLACE DU VILLAGE

Tout public

Durée : 1h15
Places non numérotées

Tarif 4

Tarif plein : 9 €
Tarif réduit : 7 €
Abonné : 7 € - 5 €
Gratuit pour les moins de 16 ans

**Location, réservation,
abonnement**

04 66 24 96 02
www.culture-maisondeleau.com

Plus d'infos
www.lecomptoirdesfous.net

Dans une ambiance festive propice à la rencontre et à la danse, le nouveau spectacle du Comptoir des Fous aborde avec légèreté et humour la question de notre rapport au temps, à soi et aux autres.

Avec ce troisième album au compteur, Le Comptoir des Fous poursuit sa recherche de nouvelles sonorités et explore de nouveaux paysages musicaux : tout en gardant la touche « swing festif », le nouveau spectacle est plus électrique et voit l'apparition de nouveaux instruments, guitare électrique et clavier électro notamment, qui feront de votre soirée une petite pépite de swing'n'roll !

Boris Combes : chant et banjo - Florian Beigbeder : clavier - Adrien El Bedhui : batterie - Benjamin Etur : contrebasse - Arnel Courrée : saxophone - Florent Morisot : trombone. Partenariats : Conseil Régional Languedoc-Roussillon (Aide à la Création artistique), Ville de Montpellier (Fonds d'Aide à la Création musicale), Centre de Développement Culturel d'Allègre-les-Fumades (Résidences), Le Sonamble (résidence), SMAC Paloma, Steamprod, Le Jam, Studio le Mirador Recording.

Le CCAS de la commune de Bordezac propose un repas Cévenol à la salle plein air à partir de 19h30. Profitez d'un cadre magnifique avec vue sur les Cévennes et Swinguez sur la musique du Comptoir des Fous. Réservez dès à présent votre repas et votre place de concert pour 20 € en contactant la mairie de Bordezac 04 66 25 02 36 ou La maison de l'eau 04 66 24 96 02. Clôture des réservations pour le repas le mercredi 17 mai 2017.

RENSEIGNEMENTS - BILLETTERIE

Centre de Développement Culturel, La maison de l'eau, 30500 Allègre-les-Fumades
 tél. 04 66 24 96 02 - mail : communication@culture-maisondeleau.com
 Lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14 h à 17h
IL EST CONSEILLÉ DE RÉSERVER OU DE S'ABONNER.

	Tarif plein	Tarif réduit*	Abonnement tarif plein	Abonnement tarif réduit
Tarif 1	18 €	15 €	15 €	12 €
Tarif 2	15 €	12 €	12 €	9 €
Tarif 3	12 €	9 €	9 €	6 €
Tarif 4	9 €	7 €	7 €	5 €

* Réduit (demandeurs d'emploi - RSA - étudiants - bénéficiaire de l'AAH - professionnels du spectacle).

Abonnements - À partir de 3 spectacles vous pouvez vous abonner en début de saison et choisir vos places en cours de saison. Il suffit de réserver vos places au plus tard une semaine à l'avance, sous réserve des places disponibles.

Réservations - Vous pouvez réserver à n'importe quel moment de l'année. Les réservations effectuées par téléphone doivent être retirées au moins 20 minutes avant le début de la représentation. Passé ce délai les places seront libérées pour d'autres spectateurs.

Tarifs groupes - Nous proposons des tarifs réduits pour les groupes, les associations, les établissements scolaires, les collectivités, les comités d'entreprises... à partir de 10 personnes et sous conditions du paiement des places 48 heures avant le jour de la représentation.

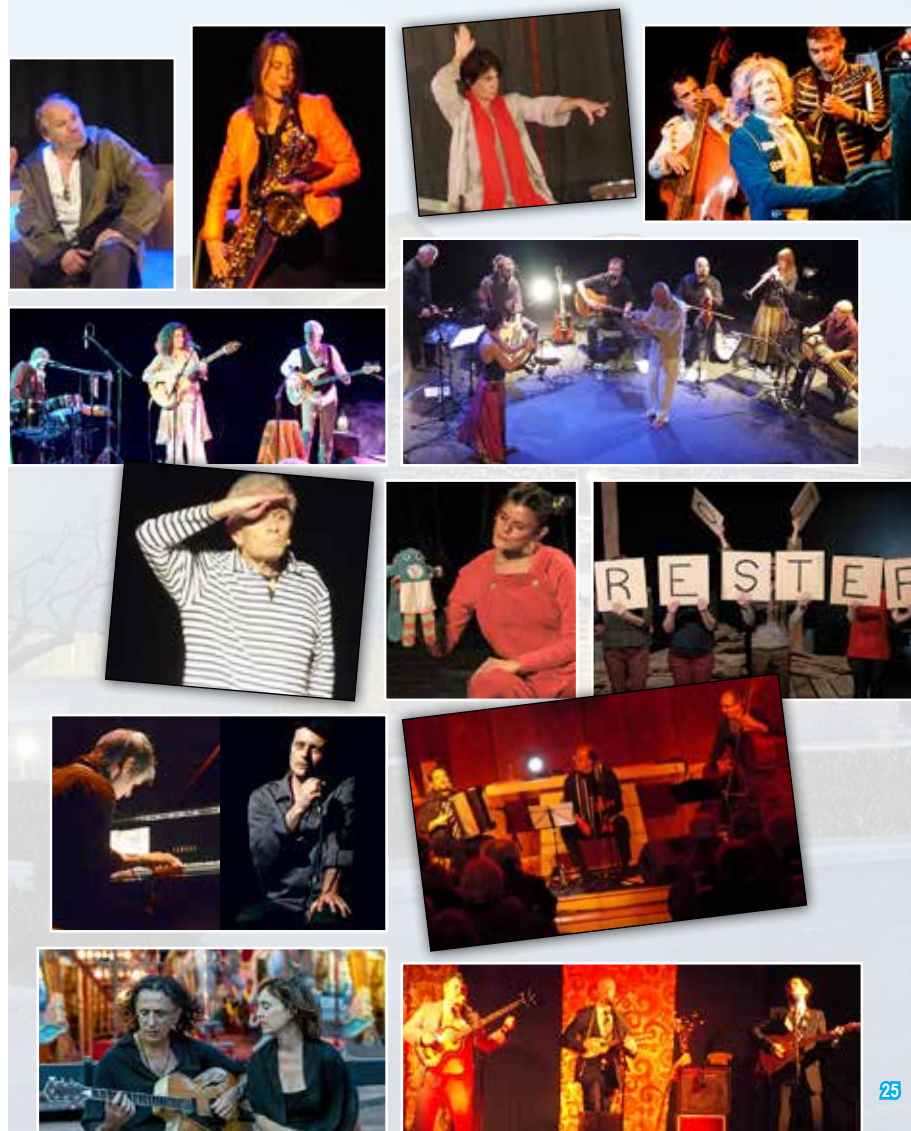
Billetterie et accessibilité - La billetterie est ouverte 30 minutes avant la représentation et ne concerne que la représentation du jour. Afin de leur réserver le meilleur accueil, nous conseillons aux personnes à mobilité réduite de se signaler au moment de la réservation afin que leur soient attribuées les places réservées à cet effet.

Bar - Espace détente - Près du bar, un espace détente est à votre disposition avant le début du spectacle et à l'issue de la représentation. Vous pourrez patienter en prenant une boisson fraîche et contempler les expositions.

Nouritures, boissons, photos avec ou sans flash, portables et animaux sont interdits à l'intérieur de la salle de spectacle.

OÙ TROUVER NOS PROGRAMMES ET NOTRE ACTUALITÉ :

- 1 - Dans les Offices de Tourisme** : Alès, Allègre-Les-Fumades, Anduze, Bagnols/Cèze, Barjac, Bessèges, Cendras, Génolhac, Goudargues, La Grand'Combe, Méjannes le Clap, St Ambroix, Uzès, Vézénobres.
- 2 - Les points info tourisme de** : St Jean de Maruéjols, St Privat de Champclos, Lussan, Laudun-Lardoise.
- 3 - Les bibliothèques** : Allègre-Les-Fumades, Barjac, Bessèges, Courry, Gagnières, Méjannes le Clap, Meyrannes, Molières/Cèze, Rivières, St Ambroix, St Brès, St Denis, St Jean de Maruéjols, St Privat de Champclos, St Victor de Malcap, Tharoux, Rousson, Joyeuse, Vagnas, Vallon Pont d'Arc, St Sauveur de Cruzrières, Les Mages, LaGrand'Combe, Goudargues, St Martin de Valgalgues, St Julien les Rosiers, St Privat des Vieux, Mons.
- 4 - Pôles culturels, médiathèques, centres socioculturels** : Médiathèques d'Alès - Uzès, Espace culturel André Chamson, CSC de Salindres - Cendras - St Julien les Rosiers - Famille Rurale, St Jean de Maruéjols.
- 5 - Les mairies** : Allègre-Les-Fumades, Barjac, Bessèges, Bordezac, Courry, Gagnières, Méjannes le Clap, Meyrannes, Molières/Cèze, Navacelles, Peyremale, Potelières, Rivières, Robiac-Rochessadoule, Rochegude, St Ambroix, St Brès, St Denis, St Jean de Maruéjols, St Privat de Champclos, St Sauveur de Cruzrières, St Victor de Malcap, Tharoux.



Grotte 
La Cocalière 

Une des 3 plus belles grottes de France®
One of the 3 most beautiful caves of France®

Un merveilleux voyage pour tous au centre de la terre

La visite guidée se déroule sur un parcours facile d'1 heure et à une température de 14° - 06° comme l'écorce.
Vous découvrirez des merveilles de la nature, telles que disques, perles, bassins de cristal, galerie préhistorique. Retour en petit train.



Gratuit - 6 ans



Grotte de la Cocalière - Courry • Gard
Tél. 04 66 24 34 74 • Fax 04 66 24 20 13
www.grotte-cocaliere.com





Murcia ©

VISITEZ

Nougaterie des Fumades

FABRIQUE de NOUGAT

by Dura
Maître Artisan

OUVERTURE 7/7




Hameau d'Auzon - RD16 - 30500 Allègre Les Fumades
Tél: 04 66 24 26 85 info@nougaterie-fumades.com
www.nougaterie-fumades.com
suivez nous:   

le COMPTOIR à mANGER   

Allègre-les-Fumades
La cité du Bien-Être



Cures Thermales
Rhumatologie - Voies Respiratoires
Dermatologie
Affections des Muqueuses buccales

Bien-Être & Détente
Forfaits et Soins Esthétiques




Tél : 04.66.54.08.08 Mail : info@fumades.com
www.fumades.com

Le Clos des Arts
HÔTEL * RESTAURANT**

Restaurant ouvert tous les jours midi et soir
sauf le lundi midi, samedi midi et dimanche soir

Une cuisine gourmande et créative

Domaine de Villaret - Hameau de Larnac 30960 Les Mages
04 66 25 40 91 - fax 04 66 25 40 92 - contact@closdesarts.com
www.closdesarts.com

Centre de Développement Culturel
La maison de l'eau
Les Fumades-Les Bains
30500 Allègre-Les-Fumades
04 66 24 96 02
communication@culture-maisondeleau.com
www.culture-maisondeleau.com

